

บทที่ 1

สภาพทั่วไป ของสาขางานสถาปัตยกรรม

1. สาขางานสถาปัตยกรรม ตั้งอยู่ ณ ชั้นที่ 3 อาคาร 8 หมายเลขโทรศัพท์ติดต่อภายใน 053 – 217708 ต่อ 729
2. บุคลากรประจำงานสาขางานสถาปัตยกรรม ทั้งหมด 10 คน ดังนี้

ที่	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	รายวิชาที่รับผิดชอบ ภาคเรียนที่/2553	หน้าที่พิเศษ
1	นายพงษ์กร ศรีมณี	ครูชำนาญการ พิเศษ (ค.บ. สถาปัตยกรรม)	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (1/53) การเสนอโครงการ (1/53) อุปกรณ์อาคาร 1 (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม2 (2/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม4 (2/53) โครงการ (2/53) วัสดุและวิธีการก่อสร้าง (2/53)	- หัวหน้าแผนกช่าง - เจ้าหน้าที่ งาน ปกครอง - ผู้ช่วยหัวหน้างาน งานวางแผนและ งบประมาณ
2	นางรัตนติยา ศรีมณี	ครูชำนาญการ (ค.บ. สถาปัตยกรรม)	การปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรม (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (1/53) การเขียนแบบก่อสร้าง1 (1/53) การเขียนแบบก่อสร้าง2 (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (2/53) การออกแบบสถาปัตยกรรมเขตร้อน (2/53) พันธุ์ไม้และอุปกรณ์ตกแต่งสวน (2/53) การออกแบบโครงสร้างคอนกรีต เสริมเหล็ก(2/53) ผังเมือง (2/53)	- เจ้าหน้าที่ งาน จัดทำคำสอนเกิน ภาระงานรอบบ่าย - ผู้ช่วยหัวหน้า แผนกวิชา -เจ้าหน้าที่ งานพัสดุ -เจ้าหน้าที่ งานแนะ แนวอาชีพและการ จัดหางาน

ที่	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	รายวิชาที่รับผิดชอบ ภาคเรียนที่/2553	หน้าที่พิเศษ
	นางรัตนดิยา ศรีมณี (ต่อ)		ความแข็งแรงของวัสดุ (2/53) การบริหารและจัดการงานก่อสร้าง (2/53) โครงการงานสถาปัตยกรรม (2/53)	
3	นายเชิดชัย ทิพย์วารังศ์	ครูชำนาญการ พิเศษ (ค.บ. ศิลป อุตสาหกรรม)	ภาพร่าง (1/53) ทัศนียวิทยาและการตกแต่งแบบ (1/53) การออกแบบโครงสร้างไม้และเหล็ก การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม(2/53) ศิลปะ 1 (2/53) สถาปัตยกรรมไทย (2/53)	หัวหน้างาน งาน ประชาสัมพันธ์ เจ้าหน้าที่ งาน ปกครอง
4	นายอดุลย์ จินดารักษ์	ครูชำนาญการ (ค.บ.ศิลป อุตสาหกรรม)	อาชีวอนามัย (1/53) ไฟฟ้าในอาคาร (1/53) การออกแบบเขียนแบบ สถาปัตยกรรมภายใน 1 (1/53) กฎหมายและสัญญา (1/53) การฝึกงาน(2/53) สภาวะแวดล้อม(2/53) การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม(2/53) ศิลปะ 1 (2/53)	เจ้าหน้าที่ งาน กิจกรรมนักเรียน นักศึกษา
5	นางสาวจันทร์จิรา กันทา	ครูพิเศษ (วศ.บ.โยธา)	กฎหมายก่อสร้าง (1/53) กลศาสตร์โครงสร้าง (1/53) ระบบสุขาภิบาลอาคาร (1/53) วัสดุก่อสร้าง (1/53) โครงการ (1/53) ทฤษฎีโครงสร้าง (1/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 3 (2/53) วัสดุและวิธีการก่อสร้าง(2/53) การปฏิบัติงานสถาปัตยกรรม 1 (2/53)	เจ้าหน้าที่ งานแนะ แนวอาชีพและการ จัดหางาน

ที่	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	รายวิชาที่รับผิดชอบ ภาคเรียนที่/2553	หน้าที่พิเศษ
	นางสาวจันทร์จิรา กัน ทา (ต่อ)		การฝึกงาน (2/53) การประมาณราคา(2/53)	
6	นายจักรกฤษณ์ จูเจริญ	ครูพิเศษ (คอ.บ. สถาปัตยกรรม)	พื้นฐานการออกแบบ (1/53) วัสดุก่อสร้าง(1/53) ทัศนียวิทยาและการตกแต่งแบบ (1/53) การออกแบบเขียนแบบ สถาปัตยกรรมภายใน (1/53) การวิบัติของอาคาร (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (2/53) การประมาณราคาก่อสร้าง (2/53) การปฏิบัติงานสถาปัตยกรรม 1 (2/53) การออกแบบเขียนแบบ สถาปัตยกรรมภายใน(2/53)	เจ้าหน้าที่ งาน กิจกรรมนักเรียน นักศึกษา
7	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์	ครูพิเศษ (สอ.บ. สถาปัตยกรรม)	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (1/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (1/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 2 (1/53) การปฏิบัติงานสถาปัตยกรรม 1(2/53) โครงการสถาปัตยกรรม (2/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (2/53) วัสดุและวิธีการก่อสร้าง (2/53) พันธุ์ไม้และอุปกรณ์ตกแต่งสวน (2/53) การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม(2/53) การฝึกงาน (2/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 1 (2/53)	เจ้าหน้าที่ งานสื่อ การเรียนการสอน เจ้าหน้าที่ งาน กิจกรรมนักเรียน นักศึกษา เจ้าหน้าที่ งาน ประกันคุณภาพและ มาตรฐานการศึกษา

ที่	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	รายวิชาที่รับผิดชอบ ภาคเรียนที่/2553	หน้าที่พิเศษ
8	นางสุจิตตา ศรีสารัตน์	ครูพิเศษ (ศษ.บ. อุตสาหกรรม ศึกษา)	การเขียนแบบเบื้องต้น (1/53) พื้นฐานการออกแบบ (1/53) วัสดุและวิธีการก่อสร้าง 2 (1/53) วัสดุก่อสร้าง (1/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 1 (2/53) การทำหุ่นจำลอง (2/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (2/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 3 (2/53)	เจ้าหน้าที่ งานแนะ แนวอาชีพและการ จัดหางาน
9	นายฉัตรชัย กันทวงศ์	ครูพิเศษ (คอ.บ. สถาปัตยกรรม)	การทำหุ่นจำลอง (2/53) การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (2/53) การเขียนแบบก่อสร้าง 1 (2/53)	เจ้าหน้าที่งานลูกเสือ
10	นางสาววิไลลักษณ์ วัฒนะรุ่ง	ครูพิเศษ (คอ.บ. สถาปัตยกรรม)	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (2/53) การปฏิบัติงานสถาปัตยกรรม 1(2/53) มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม (2/53) การประมาณราคาการก่อสร้าง (2/53)	เจ้าหน้าที่ งานพัสดุ

3. จำนวนพัสดุและครุภัณฑ์ภายในสาขางานสถาปัตยกรรม มีดังต่อไปนี้

ที่	รายการ	จำนวน	รหัสพัสดุ ครุภัณฑ์
1	โต๊ะเขียนแบบ ขนาด 0.80x1.20 ม.	120	7110-007-0001
2	เก้าอี้เขียนแบบชนิดปรับหมุนได้	120	7110-006-0001
3	ตู้เหล็กเก็บอุปกรณ์ บานเลื่อน	5	7110-013-0002
4	เครื่องฉายภาพ โปรเจ็คเตอร์พร้อมจอรับภาพ	3	6730-001-0002
5	เครื่องคอมพิวเตอร์ แบบตั้งโต๊ะ	20	7440-001-0001
6	เครื่องพิมพ์เอกสาร HP DESIGNJET 70	1	7440-009-0001
7	เครื่องพิมพ์เอกสาร ขนาด A3 HP	1	7440-009-0001
8	เครื่องพิมพ์เอกสาร ขนาด A4 เลเซอร์	3	7440-009-0001

ที่	รายการ	จำนวน	รหัสพัสดุ ครุภัณฑ์
10	กระดานเขียนแบบ A2	10	7110-007-0001
11	โต๊ะเรียนบรรยาย	12	7110-007-0001
12	เครื่องฉายภาพทึบแสงยี่ห้อ PLUS รุ่น DP-30 หมายเลขเครื่อง 0081216	1	6730-001-0003
13	จอแขวน 70 x 70"	1	6730-002-0001
14	โต๊ะทำหุ่นจำลอง ขนาด 1200 x 1200 x 750 มม.	20	7110-007-0004
15	ตู้เหล็กเก็บเอกสาร ชนิดเปิด 2 บาน	2	7110-001-0001
16	เครื่องปรับอากาศขนาด 24000 บีทียู ยี่ห้อ ยูนิ แอร์	2	4120-001-0001
17	โต๊ะคอมพิวเตอร์ Tender-II workstation และเก้าอี้ผ้าฝ้ายมีเท้าแขน	3	7110-007-0001
18	ตู้แสดงผลงาน	1	7110-001-0001

4. วิสัยทัศน์ ของสาขางานสถาปัตยกรรม แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่ มุ่งเน้นพัฒนาการศึกษาเพื่อผลิตกำลังคน ด้านปฏิบัติการเป็นช่างฝีมือ และช่างเทคนิคที่มีความรู้ความชำนาญ ด้านวิชาชีพตลอดจนเทคโนโลยีสมัยใหม่ เพื่อพัฒนาสู่มาตรฐานวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณในวิชาชีพและสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าออกสู่สังคม

5. พันธกิจ ของสาขางานสถาปัตยกรรม ประกอบด้วย

- 5.1 ผลิตช่างฝีมือ และช่างเทคนิคที่ได้คุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ
- 5.2 ส่งเสริมความเป็นเลิศทางด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมและรักษาสีงแวดล้อม
- 5.3 บริการงานด้านวิชาชีพ ต่อสังคม
- 5.4 พัฒนาองค์กรให้เข้าสู่มาตรฐานวิชาชีพ
- 5.5 ส่งเสริมและพัฒนาความรู้ของบุคลากรทางด้านสถาปัตยกรรม
- 5.6 ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ

6. การวิเคราะห์ SWOT ของสาขางานสถาปัตยกรรม

จุดแข็ง (S)

1. ด้านนโยบาย : ส่งเสริมด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม และการศึกษา ทำให้ผู้เรียนสามารถนำเทคโนโลยีสมัยใหม่ไปใช้ประกอบอาชีพได้ตามความต้องการของตลาดแรงงาน
2. ด้านบริหารจัดการ : ได้รับความร่วมมือ และประสานการทำงานของบุคลากรในแผนกวิชาให้เป็นไปตาม แผนงาน/โครงการและกิจกรรมต่าง ๆ ได้ดี
3. ด้านวัสดุอุปกรณ์ : แผนกวิชาจัดวัสดุ อุปกรณ์/ เครื่องมือ ให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติงานได้อย่างเพียงพอ ครบตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และแผนการสอน
4. ด้านผลิตผลและการบริการ : แผนกวิชาได้รับความร่วมมือจากสถานประกอบการที่ได้มาตรฐาน ทำให้ผู้เรียนได้รับความรู้ ทักษะ ประสบการณ์อย่างแท้จริง

จุดอ่อน (W)

1. มีนโยบายไม่ชัดเจนต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ศึกษา ศึกษานอกสถานที่
2. ขาดนโยบายส่งเสริม และพัฒนาผู้สอนใน ด้านเทคโนโลยีงานสถาปัตยกรรมสมัยใหม่
3. ขาดความเพียงพอด้านอาคารสถานที่สำหรับการเรียนการสอน

โอกาสในการพัฒนา (O)

1. ด้านสังคมและวัฒนธรรม : สถานศึกษาตั้งอยู่ใจกลางเมือง มีความสะดวกในด้านระบบสาธารณูปโภค หน่วยงานที่เป็นแหล่งข้อมูลทางการศึกษา และสถานประกอบการที่ให้ความร่วมมือจัดการศึกษา
2. ด้านเทคโนโลยี : อัตราการขยายตัว และการพัฒนา ของอาคารบ้านเรือน ส่งผลให้เกิดความสนใจที่จะศึกษาทางด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม
3. ด้านเศรษฐกิจ : การขยายตัวทางเศรษฐกิจทำให้ สถานประกอบการมีความต้องการรับผู้เรียนที่สำเร็จ การศึกษาเข้าทำงานมากขึ้น
4. ด้านการเมืองและกฎหมาย : สภาพสถาปนิกรับรองหลักสูตรระดับ ปวส. ทำให้ผู้เรียนสนใจที่จะเข้ามาศึกษามากขึ้น

อุปสรรค (T)

1. ด้านการเมืองและกฎหมาย : สถานศึกษามี นโยบายไม่ชัดเจนในการจ้างครูพิเศษ ทำให้ขาดแรงจูงใจในการปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ

2. สถานศึกษามีเกณฑ์การรับผู้เรียนเข้าศึกษาต่อไม่ชัดเจน ส่งผลให้คุณภาพทางการศึกษาลดลง

3. ร้านเกมส์ และแหล่งอบายมุข เป็นสิ่งยั่วยุให้นักเรียนสนใจในการเรียนลดลง

7. สาขางานสถาปัตยกรรม เปิดทำการสอนในสาขางานต่างๆ ดังนี้

7.1 ระดับ ปวช. เปิดสอนสาขางานดังนี้

สาขางาน สถาปัตยกรรม

7.2 ระดับ ปวส. เปิดสอนสาขางานดังนี้

สาขางาน เทคนิคสถาปัตยกรรม

8. ข้อมูลผู้เรียน สาขางานสถาปัตยกรรม และเทคนิคสถาปัตยกรรม

สาขางาน / สาขาวิชา	ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียน			ร้อยละ
		ชาย	หญิง	รวม	
สถาปัตยกรรม	ปวช. 1	77	48	125	33.51
	ปวช. 2	73	12	85	22.79
	ปวช. 3	59	36	95	25.47
รวมระดับ ปวช.		209	96	305	81.77
เทคนิค สถาปัตยกรรม	ปวส. 1	27	15	42	11.26
	ปวส. 2	16	10	26	6.97
รวมระดับ ปวส.		43	25	68	18.23
รวมทั้งสิ้น		252	121	373	100

(ข้อมูลจากงานทะเบียนเมื่อ 31 พฤษภาคม 2553)

9. การพัฒนาบุคลากรด้านวิชาการหรืออื่น ๆ

ในปีการศึกษา 2553 สาขางานสถาปัตยกรรม ได้มีการพัฒนาบุคลากรให้มีคุณภาพทางด้านวิชาการ ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	วันที่เข้าอบรม	หัวข้อการพัฒนา	ประเภทการพัฒนา	
				วิชาชีพ	การสอน
1	นายพงษ์กร ศรีมณี	6-11 มิ.ย. 53	โครงการพัฒนาหลักสูตรแกนกลางอาชีวศึกษา		√
2	นายพงษ์กร ศรีมณี	1 ก.ค. 53	สัมมนาวิชาการการประกันคุณภาพภายในด้านอาชีวศึกษา		√
3	นายพงษ์กร ศรีมณี	10-11 ก.ค. 53	โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการเรียนการสอนแบบฐานสมรรถนะบูรณาการปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและ 3 ดี		√
4	นางรัตนдіยา ศรีมณี				√
5	นายเชิดชัย ทิพย์วารินทร์				√
6	นางสาวจันทร์จิรา กันทากันทา				√
7	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ				√
8	นางสุจิตตา ศรีสารรัตน์				√
9	นายฉัตรชัย กันทวงศ์	29-31 ต.ค.53	โครงการฝึกอบรมผู้กำกับลูกเสือ		√
10	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ	28-30 พ.ย.53	หลักสูตรพนักงานเจ้าหน้าที่ส่งเสริมความประพฤตินักเรียนและนักศึกษา		√

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	วันที่เข้าอบรม	หัวข้อการพัฒนา	ประเภทการพัฒนา	
				วิชาชีพ	การสอน
11	นายพงษ์กร ศรีมณี	18-22 ธ.ค.53	การแข่งขันทักษะ วิชาชีพและ วิชาชีพพื้นฐาน ระดับภาคเหนือ ครั้งที่ 22 ณ อาชีวศึกษาจังหวัด พะเยา	√	
12	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ			√	
13	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์			√	
14	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ	5-7 ม.ค.54	โครงการโรงเรียน สีเขียว	√	
15	นายพงษ์กร ศรีมณี	14 ม.ค.54	สัมมนา หัวข้อ “พัฒนาเมือง อย่างไร ใน วิกฤตการณ์โลก ร้อน”	√	
16	นางรัตน์ดิยา ศรีมณี			√	
17	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ			√	
18	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์			√	
19	นายพงษ์กร ศรีมณี	24-28 ม.ค.54	การแข่งขันทักษะ วิชาชีพและ วิชาชีพพื้นฐาน ระดับชาติ ณ อาชีวศึกษา จังหวัดเชียงราย	√	
20	นางรัตน์ดิยา ศรีมณี			√	
21	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์			√	

10. การบริหารงบประมาณในสาขางานสถาปัตยกรรม

10.1 งบประมาณรายรับ ปลายปีงบประมาณ 2553 ถึง ต้นปีงบประมาณ 2554

รายการ	จำนวนงบประมาณ	ร้อยละของงบดำเนินการ ทั้งหมด
สาขางานสถาปัตยกรรม (ปวช.)	300,300	0.50
สาขาเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	54,150	0.09
รวม	354,450	0.59

10.2 งบประมาณรายจ่ายปลายปีงบประมาณ 2553 ถึง ต้นปีงบประมาณ 2554

รายการ	จำนวนเงิน	ร้อยละ
สาขางานสถาปัตยกรรม (ปวช.)	300,300	0.50
สาขาเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	54,150	0.09
รวม	354,450	0.59

11. เกียรติยศและชื่อเสียง สาขางานสถาปัตยกรรม

ที่	รางวัล	จากหน่วยงาน	ชื่อ-สกุล
1	รองชนะเลิศอันดับ 1 การแข่งขันออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน ระดับอุดมศึกษา ในวันที่ 20 สิงหาคม 2553	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	นางสาวเสาวรส ชิตวงแสง
2.	ชนะเลิศ การแข่งขันทักษะ การออกแบบสถาปัตยกรรม ระดับ ปวช. ระหว่างวันที่ 18-22 ธันวาคม 2553 ณ อาชีวศึกษา จังหวัดพะเยา	สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	นายหาญชัย เปรมภิวังค์ และนาย ธรรมรัตน์ ฟองมี
3.	ชนะเลิศ การแข่งขันทักษะ การออกแบบสถาปัตยกรรม ระดับ ปวส. ระหว่างวันที่ 18-22 ธันวาคม 2553 ณ อาชีวศึกษา จังหวัดพะเยา	สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	นางสาวเสาวรส ชิตวงแสง และนาย ภาคภูมิ งามตา

12. สถานประกอบการที่ให้ความร่วมมือกับสำนักงานสถาปัตยกรรม

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
1	บริษัท แผลงฤทธิ์ จำกัด	25 ซอย 13 ศิริมังคลาจารย์ ตำบลสุเทพ อำเภอ
2	ห้างหุ้นส่วนจำกัดพิลลาร์ คอนสตรัคชั่น	43/2 หมู่ 8 ต.ป่าแดด ตำบลป่าแดด อำเภอเมือง เชียงใหม่ เชียงใหม่
3	ร้านยักษ์สถาปัตยกรรม	16/6 ถ. นิมานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
4	สำนักงานสถาปนิก ตรีญาณรส อาร์คิเทค	165 ถ. วัวลาย ต. หายยา อ. เมือง จ. เชียงใหม่
5	บริษัท ปันนา ดีไซน์ แอนด์ คอนเซ็ปต์ จำกัด	30 ถ. นิมนานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
6	ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที มีเดีย ดีไซน์ อาร์คิ เทคเจอร์ แอนด์ เอ็นจิเนียริง	129/164 หมู่ 2 ถ.มหิดล ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่
7	ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวัง เม้าเท่นวิว	139 หมู่ 1 ต.ห้วยทราย อ.แม่วิม จ.เชียงใหม่
8	บริษัท ไอ เอส อาร์คิเทคเจอร์ จำกัด	19/9 ถ. โขดนา ซอย 6 ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่
9	บริษัท บิวท์ สบาย จำกัด	53 ถ. ชลประทาน ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
10	บริษัท เฮาส์ซิงซ์พลาซัส จำกัด	32 ถ.อินทวโรธ ต.ศรีภูมิ อ.เมือง จ.เชียงใหม่
11	สำนักศิลปากรที่ 8 เชียงใหม่	451 ถ.ซูปเปอร์ไฮเวย์ (เชียงใหม่-ลำปาง) ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่
12	บริษัท ทีเนียร์คอนสตรัคชั่น จำกัด	25/8 ซอยโพธิ์รักษา ต.ต้นขาม อ.เมือง จ.เชียงใหม่
13	บริษัท ประดิษฐ์ แอนด์ แอสโซซิเอทส์	121 หมู่ 6 ต.สันป่าเป้า อ.สันทราย จ.เชียงใหม่
14	สำนักงานเทศบาลตำบลสันกำแพง	ถ.สันกำแพง-เชียงใหม่ อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่
15	บริษัท สายลมแสงแดด จำกัด	165/2 หมู่ 1 ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่
16	บริษัท พีซีซี ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด	292 หมู่ 1 ถ.เชียงใหม่-ลำปาง ต. ป่าตัน อ. เมือง จ. เชียงใหม่
17	ภูฟ้า การ์เด็น โฮม	153 หมู่ 7 ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
18	ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวังคันทรี่วิล	15 หมู่ 14 ต. สันปูเลย อ.ดอยสะเก็ด จ. เชียงใหม่
19	บริษัท ริชชีริชแลนด์ จำกัด	399/114 หมู่ 10 ต. สันทรายน้อย อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
20	ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพชรนครฟิงค์คอนสตรัคชั่น	7 ซอย 1 ก. ถ. หมื่นด้ามพร้าคต ต. ช้างเผือก อ. เมือง จ. เชียงใหม่
21	ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที มีเดีย ดีไซน์	129/164 หมู่ 2 ถ. มหิดล ต. ป่าแดด อ. เมือง จ. เชียงใหม่
22	ห้างหุ้นส่วนจำกัดภูดินเพียวเฮิร์บ	187 หมู่ 3 ต. คอนแก้ว อ. แม่ริม จ. เชียงใหม่
23	สำนักงานเขียนแบบป่าไผ่ใจดี	464/3 หมู่ 3 ถ. เชียงใหม่-ดอยสะเก็ด ต.เชิงดอย อ.ดอยสะเก็ด จ. เชียงใหม่
24	บริษัท วังสิงห์คำวิศกรรม จำกัด	131/69 ถ. รัตนโกสินทร์ ต. ช้างม่วย อ. เมือง จ. เชียงใหม่
25	บริษัท ฟิวชั่นอาร์ค จำกัด	3/109 ถ. รัตนโกสินทร์ ต. ศรีภูมิ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
26	บริษัท สมาร์ทโฮม บิลเดอร์ จำกัด	294 หมู่ 7 ถ. ราชพฤกษ์ ต. หนองควาย อ. หางดง จ. เชียงใหม่
27	ร้านถนนอมการก่อสร้าง	144/1 หมู่ 8 ต. สันนาเม็ง อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
28	บริษัท กาดสวนแก้ว 2545 จำกัด	21 ถ. ห้วยแก้ว ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
29	ห้างหุ้นส่วนจำกัด แพร - พิมพ์	213/5 หมู่ 6 ต. สันพระเนตร อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
30	บริษัท ซี.เอ็ม.เอส. ดีไซน์ จำกัด	177/2-3 หมู่ 7 ต. หนองควาย อ. หางดง จ. เชียงใหม่
31	องค์การบริหารส่วนตำบลหนองแก้ว	275 หมู่ 2 ต. หนองแก้ว อ. หางดง จ. เชียงใหม่
32	ร้าน PINK THEORY	108/2 ถ. ชูปเปอร์ไฮเวย์ ต. ช้างเผือก อ. เมือง จ. เชียงใหม่
33	บริษัท ดี.ยู.วาย ดีเวลลอปเม้นต์ จำกัด	1/1 หมู่ 1 ถ. ศิริมงคลาจารย์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
34	บริษัท เท็กทูรา อินเตอร์ จำกัด	159/2 ถ. พุ่งไฮเติ้ล ต. วัดเกต อ. เมือง จ. เชียงใหม่
35	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	239 ถ. ห้วยแก้ว ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
36	ร้าน 9 หน้า อาซิเทค	12 ถ. บุญเรืองฤทธิ์ ต. ศรีภูมิ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
37	อุทยานหลวงราชพฤกษ์	65 หมู่ 1 ถ. สุเทพ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
38	บริษัท เค.ที. คอนสตรัคชั่น แอนด์ คอนเซิร์วแต้นท์ จำกัด	30 ซอย 6 ถ.นิมมานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
39	บริษัท ปันนาดีไซน์ แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด	30 ถ. นิมมานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
40	มหาวิทยาลัยแม่โจ้	63 หมู่ 4 ถ. สันทราย-พร้าว ต. หนองหาร อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
41	บริษัท ซีแควด คราฟวิ่ง จำกัด	179/3 หมู่ 3 ต. สันนาเม็ง อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
42	บริษัท โสม ครีเอชั่น แอนด์ ออกาไนเซอ์ จำกัด	430/37 หมู่ 7 ต. แม่เหียะ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
43	บริษัท ปาล์ม สปริงส์ เฟลซ จำกัด	99 หมู่ 3 ถ. เชียงใหม่-ลำปาง ต. ท่าศาลา อ. เมือง จ. เชียงใหม่
44	บริษัท เทพพิมานอินน์ จำกัด	9/44 ถนนชลประทาน ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

13. แผนงาน/โครงการที่ดำเนินการ

ที่	ชื่อแผนงาน/โครงการที่ดำเนินการ	วัน/เดือน/ปี	ผู้รับผิดชอบ
1.	งานพัฒนาผู้บริหาร ครูและบุคลากรตามมาตรฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ	6-11 มี.ย.53	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ที่	ชื่อแผนงาน/โครงการที่ ดำเนินการ	วัน/เดือน/ปี	ผู้รับผิดชอบ
2.	โครงการพัฒนามาตรฐานการ ประกันคุณภาพการศึกษา	1 ก.ค.53	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
3.	โครงการคุณธรรม	3-4 ก.ค.53	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
4.	โครงการพัฒนาบุคลากรด้าน การจัดการเรียนการสอนแบบ ฐานสมรรถนะบูรณาการ เศรษฐกิจพอเพียง และ 3 ดี	10-11 ก.ค. 2553	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
5.	งานปรับปรุงแผนกเทคโนโลยี สารสนเทศ วิทยาลัยเทคนิค เชียงใหม่	21 ก.ค.53	ฝ่ายทรัพยากรฯ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
6.	งานออกแบบฉากน้ำดื่ม ตรา วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	21 ก.ค.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
7.	โครงการพิธีหล่อเทียนพรรษา และ จัดขบวนแห่เทียนพรรษา	21 ก.ค. 53	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
8..	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ	7-8 ส.ค.53	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
9.	การแข่งขันการออกแบบบ้าน ประหยัดพลังงาน	20 ส.ค.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
10.	กิจกรรมกีฬาภายใน	22 ส.ค. 53	วิทยาลัย / แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม

ที่	ชื่อแผนงาน/โครงการที่ ดำเนินการ	วัน/เดือน/ปี	ผู้รับผิดชอบ
11.	โครงการจัดแสดงนิทรรศการ ผลงานสิ่งประดิษฐ์ ในงานวัน วิชาการและเทคโนโลยี	23-25 ส.ค. 2553	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
12.	งานพัฒนาอาคารสถานที่ อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติงาน	17 ก.ย.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
13.	งานปรับปรุงซ่อมแซมเวที การแสดง	21 ก.ย.53	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
14.	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพ ระยะสั้น	13-28 ก.ย. 53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
15.	งานพัฒนาระบบดูแลผู้เรียน	27 ต.ค.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
16.	โครงการพัฒนาครุภัณฑ์ และ อุปกรณ์	15-29 พ.ย.53	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
17.	การจัดสรรโควตาร้อยละ 50	11 ธ.ค. 53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
18.	งานส่งเสริมวัฒนธรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและ โครงการงานระดับสถานศึกษา	18-22 ธ.ค.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
19.	โครงการเสริมทักษะวิชาชีพ	18-22 ธ.ค.53	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
20.	การฝึกงาน	ภาคเรียนที่ 2/2553	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
21.	กิจกรรมดนตรี	8 ม.ค.54	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ที่	ชื่อแผนงาน/โครงการที่ ดำเนินการ	วัน/เดือน/ปี	ผู้รับผิดชอบ
22.	กิจกรรมวันเด็ก	8 ม.ค.54	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
23.	โครงการพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและ โครงการงานสู่เชิงพาณิชย์ สู่ ชุมชนท้องถิ่น และการ ประกวดระดับชาติ	9-16 ม.ค.54	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
24.	งานวิจัยในชั้นเรียน	28 ม.ค. 2554	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
25.	งานป้ายสารสนเทศ	28 ม.ค. 2554	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
26.	งานออกแบบสัญลักษณ์นำ โชคประจำการแข่งขัน อาชีวเกมส์ จังหวัดเชียงใหม่	9-16 ม.ค.54	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
27.	กิจกรรมกองเชียร์กีฬา อาชีวเกมส์ ระดับชาติ ครั้งที่ 7	9-16 ม.ค.54	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
28.	โครงการปัจฉิมนิเทศผู้สำเร็จ การศึกษาแผนกช่าง สถาปัตยกรรม	10 ก.พ. 54	งานแผนฯ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
29.	โครงการประชุมประกัน คุณภาพภายในแผนกช่าง สถาปัตยกรรม	18 ก.พ. 54	งานประกันฯ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

บทที่ 2

วิธีการดำเนินงานและผลการประเมินคุณภาพภายในแผนกวิชา

วิธีการดำเนินงาน

1. การขับเคลื่อนนโยบายและยุทธศาสตร์ของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

เป้าหมายสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา 4 ด้าน

1. ด้านปริมาณ

- 1.1 เรียนได้ทุกสาขา ทุกที่ ทุกเวลา
- 1.2 มีรายได้ระหว่างเรียน เรียนฟรี มีงานทำ
- 1.3 ประสบการณ์มีคุณค่านำมาเพิ่มวุฒิได้
- 1.4 ปรับและเพิ่มหลักสูตรใหม่ให้สอดคล้องกับโครงสร้างเศรษฐกิจที่สมดุล

2. ด้านคุณภาพ

- 2.1 ปรับวิธีเรียน เปลี่ยนวิธีสอน ปฏิรูปวิธีสอบ
- 2.2 มาตรฐานดี มีคุณภาพ (School Base / Province / Cluster)
- 2.3 สร้างระบบเครือข่ายและการมีส่วนร่วมในการจัดการอาชีวศึกษา
- 2.4 การจัดการฐานความรู้อาชีวศึกษา (Knowledge Management)
- 2.5 ประกันผลผลิต ผลิตภัณฑ์ และงานบริการอาชีวะ

3. ด้านบริการสังคม

- 3.1 พัฒนาอาชีพแบบบูรณาการเพื่อแก้ปัญหาความยากจน
- 3.2 ต่อยอด OTOP
- 3.3 อาชีวะสีเขียว (สิ่งแวดล้อม พลังงาน)
- 3.4 อาชีวะร่วมด้วยช่วยประชาชน
- 3.5 Fix it Center

4. ด้านสร้างผู้ประกอบการใหม่

- 4.1 สร้างเครือข่ายและพัฒนาผู้ประกอบการรุ่นใหม่
- 4.2 สร้างช่องทางการเข้าถึงแหล่งทุนและองค์ความรู้ทางธุรกิจ
- 4.3 หนึ่งวิทยาลัย หนึ่งธุรกิจ (ONE College ONE Company)

2. การดำเนินการตามนโยบายของวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่

1. ด้านการพัฒนาผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาวิชาชีพ โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 1.1 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะวิชาชีพตามหลักสูตรที่เหมาะสมกับเศรษฐกิจสังคมและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป
- 1.2 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจในหลักการด้านคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในงานอาชีพได้
- 1.3 พัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะในการใช้ภาษาสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
- 1.4 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะการใช้เทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
- 1.5 พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงปรารถนาในวิชาชีพ การมีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- 1.6 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะตามมาตรฐานวิชาชีพ และหลักสูตรสำหรับผู้สำเร็จการศึกษา
- 1.7 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะในการหางานทำ การศึกษาต่อและการประกอบอาชีพอิสระ
- 1.8 พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษาที่สถานประกอบการหรือหน่วยงานพึงพอใจ
- 1.9 พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะในการวางแผนธุรกิจและมีรายได้ระหว่างเรียน

2. ด้านการพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน โดยมี กลยุทธ์ดังนี้

- 2.1 ร่วมมือกับสถานประกอบการในการพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน
- 2.2 จัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ
- 2.3 จัดระบบคอมพิวเตอร์ให้เหมาะสมและเพียงพอ
- 2.4 จัดสถานที่เรียน สถานที่ ฝึกปฏิบัติงาน สถานที่ศึกษาค้นคว้าให้เหมาะสมกับสาขาวิชา ทั้งในสถานศึกษา สถานประกอบการ และแหล่งการเรียนรู้อื่นๆ
- 2.5 จัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวก ที่เอื้อต่อการเรียนรู้
- 2.6 พัฒนาบุคลากรทุกคนของสถานศึกษาในงานที่เกี่ยวข้องอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง
- 2.7 ระดมทรัพยากรจากทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาร่วมกันจัดการศึกษาทั้งในระบบและทวิภาคีอย่างมีประสิทธิภาพ

3. ด้านกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 3.1 จัดทำระบบการดูแลให้คำปรึกษาผู้เรียนอย่างต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ
- 3.2 จัดกิจกรรมส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพ รวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์
- 3.3 จัดกิจกรรมส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

4. ด้านการบริการวิชาชีพสู่สังคม โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 4.1 บริการวิชาชีพที่เหมาะสมตามความต้องการของชุมชน สังคม องค์กร ทั้งภาครัฐและเอกชนเพื่อการพัฒนาประเทศอย่างต่อเนื่อง
- 4.2 จัดระบบประมาณเพื่อการบริหารวิชาชีพอย่างเป็นระบบและสอดคล้องกับแผนการบริการวิชาชีพที่กำหนด

5. ด้านนวัตกรรมและการวิจัย โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 5.1 ส่งเสริมสนับสนุนให้มีการสร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการที่นำไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน ชุมชน สังคมและประเทศชาติ
- 5.2 จัดสรรงบประมาณในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่พัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการที่นำไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ
- 5.3 จัดการเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับการสร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการที่นำไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

6. ด้านภาวะผู้นำและการจัดการ โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 6.1 ใช้ภาวะผู้นำและการมีวิสัยทัศน์ของผู้บริหารในการผสมผสานความร่วมมือของบุคลากรในสาขางาน หรือบุคคลภายนอกให้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา
- 6.2 จัดระบบการดูแลบุคลากรของสาขางานด้านคุณธรรม จริยธรรม ตามจรรยาบรรณมาตรฐานวิชาชีพ
- 6.3 จัดระบบสารสนเทศและการจัดการความรู้เพื่อการพัฒนาสาขางานอย่างเหมาะสม

7. ด้านการประกันคุณภาพภายใน โดยมีกลยุทธ์ดังนี้

- 7.1 สาขางานควรจัดให้มีระบบการคุณภาพภายใน

ผลการประเมินคุณภาพภายในแผนกวิชา

มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาวิชาชีพ

ความตระหนัก (Awareness) มาตรฐานที่ 1

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดโครงการ/กิจกรรมต่างๆ เช่น โครงการจัดทำหลักสูตรฐานสมรรถนะ โครงการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นสมรรถนะ โครงการจัดส่งนักศึกษาไปฝึกงานในสถานประกอบการ โครงการพานักศึกษาศึกษาดูงานในสถานประกอบการ โครงการนิเทศภายในสาขาวิชา กำหนดการจัดนิทรรศการทางวิชาการ กำหนดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เป็นต้น

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) มาตรฐานที่ 1

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินโครงการฝึกอบรมครูผู้สอนในด้านการจัดทำหลักสูตรฐานสมรรถนะ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นสมรรถนะ ดำเนินโครงการฝึกอบรมวิจัยในชั้นเรียน ได้จัดส่งนักศึกษาไปฝึกงาน และ มีการนิเทศภายในสาขาวิชาอย่างเป็นระบบ มีการจัดนิทรรศการทางวิชาการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 1 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	โครงการคุณธรรม	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
2.	โครงการพิธีหล่อเทียนพรรษา และ จัดขบวนแห่เทียนพรรษา	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
3.	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
4.	การแข่งขันการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
5.	กิจกรรมกีฬาภายใน	วิทยาลัย / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
6.	โครงการจัดแสดงนิทรรศการผลงาน สิ่งประดิษฐ์ ในงานวันวิชาการและเทคโนโลยี	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่าง เทคนิคสถาปัตยกรรม
7.	งานพัฒนาผู้เรียนให้สามารถประยุกต์หลักการ ทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ มาใช้ แก้ปัญหาในการปฏิบัติ งานอาชีพ	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่าง เทคนิคสถาปัตยกรรม
8.	โครงการจัดซื้อจัดหาเครื่องคอมพิวเตอร์เพื่อ การศึกษา	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่าง เทคนิคสถาปัตยกรรม
9.	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพพระยะสัน	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
10.	โครงการพัฒนาครุภัณฑ์ และอุปกรณ์	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่าง เทคนิคสถาปัตยกรรม
11.	การจัดสรรโควตาร้อยละ 50	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
12.	งานส่งเสริมนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการระดับสถานศึกษา	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
13.	โครงการเสริมทักษะวิชาชีพ	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
14.	การฝึกงาน	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
15.	กิจกรรมดนตรี	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
16.	กิจกรรมวันเด็ก	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
17.	งานป้ายสารสนเทศ	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
18.	กิจกรรมกองเชียร์กีฬา อาชีพเกมส์ ระดับชาติ ครั้งที่ 7	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
19.	การแข่งขันทักษะวิชาชีพและวิชาชีพพื้นฐาน ระดับชาติ	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) ในแต่ละตัวบ่งชี้ มีดังต่อไปนี้

มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาวิชาชีพ (สาขางานสถาปัตยกรรม)

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดตามชั้นปี

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 1

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันหาแนวทางการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ดีขึ้นโดยไม่ต่ำกว่า 2.00 มีการจัดระบบดูแลผู้เรียน และตระหนักถึงการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการแก้ปัญหาผู้เรียน

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 1

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ดีขึ้นโดยไม่ต่ำกว่า 2.00 โดยมีการจัดระบบดูแลผู้เรียน และตระหนักถึงการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการแก้ปัญหาผู้เรียน

ตัวบ่งชี้

1. ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดตามชั้นปี

ปวช.1=1.50 ปวช.2=1.75 ปวช.3=2.00 ปวส.1=1.75 ปวส.2=2.00

ข้อมูลที่จัดเก็บ

- ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนดโครงการ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อแก้ปัญหา เพื่อพัฒนา และเพื่อรักษาคุณภาพ ตามวงจรคุณภาพ (PDCA)
- จำนวนผู้เรียนทั้งหมดในแต่ละชั้นปี (ปวช. 1, 2, 3 และ ปวส. 1, 2) ที่ลงทะเบียนเรียนในปีการศึกษานั้น
- จำนวนผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์การผ่านสภาพแต่ละหลักสูตรตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
- ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์การผ่านสภาพแต่ละหลักสูตรตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางานทุกชั้นปี

แหล่งข้อมูล.อาจารย์ที่ปรึกษา ,งานทะเบียน,งานวัดผล

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนที่ได้รับผลการเรียนเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	0-1.49	1.50-1.74	1.75-1.99	2.00-2.59	2.60-4.00	
ปวช.1						
รวม						

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนที่ได้รับผลการเรียนเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	0-1.49	1.50-1.74	1.75-1.99	2.00-2.59	2.60-4.00	
ปวช.2						
รวม						

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียนที่ได้รับผลการเรียนเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	0-1.49	1.50-1.74	1.75-1.99	2.00-2.59	2.60-4.00	
ปวช.3						
รวม						

ระดับชั้น	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	0-1.49	1.50-1.74	1.75-1.99	2.00-2.59	2.60-4.00	
ปวส.1						
รวม						

ระดับชั้น	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	0-1.49	1.50-1.74	1.75-1.99	2.00-2.59	2.60-4.00	
ปวส.2						
รวม						

(จาก)

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 1 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ร้อยละของผู้เรียนที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนรู้
 (...√...) ไม่มีนักเรียนนักศึกษาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนรู้
 (.....) มีนักเรียนนักศึกษาที่เทียบโอนผลการเรียนรู้จำนวนคน

ตัวบ่งชี้ที่ 3 ร้อยละของผู้เรียนที่สามารถประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์มาใช้แก้ปัญหาในการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 3

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันแนวทางการบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ มาพัฒนาการจัดการเรียนการสอน ให้ผู้เรียนมีการประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ โดยการบูรณาการโครงการ โครงการ และสิ่งประดิษฐ์ในแผนการจัดการเรียนรู้

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 3

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินโครงการฝึกอบรมครูผู้สอนในด้านการจัดทำหลักสูตรฐานสมรรถนะ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นสมรรถนะที่ส่งเสริมแนวทางการบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน ให้ผู้เรียนมีการประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ ในโครงการ โครงการ และสิ่งประดิษฐ์ในแผนการจัดการเรียนรู้

ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้เรียนทั้งหมดแต่ละชั้นปี ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้เรียนที่จัดทำผลงาน นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยโครงการ และ/หรือโครงการวิชาชีพโดยประยุกต์ใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในการแก้ปัญหอย่างเป็นระบบตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี
4. ร้อยละผู้เรียนที่จัดทำผลงาน นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยโครงการ และ/หรือโครงการวิชาชีพโดยประยุกต์ใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ในการแก้ปัญหอย่างเป็นระบบตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี

ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียนทั้งหมด	ผู้เรียนที่จัดทำผลงาน นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย ชิ้นงาน/โครงการ โครงการวิชาชีพ	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวช. 1	125	0	0.0
ปวช. 2	85	0	0.0
ปวช. 3	95	84	88.4
รวมระดับ ปวช.	305	84	27.5
ปวส. 1	42	37	88.0
ปวส. 2	26	24	92.3
รวมระดับ ปวส.	68	61	89.7
รวมทั้งหมด	373	145	38.8

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 3 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 4 ร้อยละของผู้เรียนที่มีทักษะในการสื่อสาร ด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 4

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดให้มีการเสริมทักษะการใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ พัฒนาการจัดการเรียนการสอนโดยการบูรณาการและเทคนิคหลากหลายให้ผู้เรียนมีทักษะการสื่อสาร การอ่าน การเขียน และการประยุกต์ใช้ทักษะทางภาษาในการนำเสนองานทางวิชาชีพ

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 4

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินโครงการฝึกอบรมครูผู้สอนในด้านการจัดทำหลักสูตรฐานสมรรถนะ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นสมรรถนะ บอร์ดสารสนเทศ นิทรรศการ และโครงการ ให้มีการเสริมทักษะการใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ พัฒนาการจัดการเรียนการสอนโดยการบูรณาการและเทคนิคหลากหลายให้ผู้เรียนมีทักษะการสื่อสาร การอ่าน การเขียน และการประยุกต์ใช้ทักษะทางภาษาในการนำเสนองานทางวิชาชีพ

วิธีดำเนินงาน

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดแผนการเรียนของนักศึกษา โดยนักศึกษาสามารถปฏิบัติกิจกรรมแผนงานโครงการในการสื่อสารด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนา ทั้งภาษาไทย

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้เรียนทั้งหมดในแต่ละชั้นปี ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้เรียนที่มีทักษะด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนาภาษาไทยและภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี โดยเก็บข้อมูลจากผลสัมฤทธิ์ในวิชาภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่สาขาวิชาชีพอีสอน ที่ได้เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00
4. ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนาภาษาไทยและภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสมตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี

ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียนทั้งหมด	ผู้เรียนที่มีทักษะในการสื่อสาร ด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวช. 1	125	97	77.6
ปวช. 2	85	31	36.4
ปวช. 3	95	77	81.0
รวมระดับ ปวช.	305	205	67.2
ปวส. 1	42	29	69.0
ปวส. 2	26	23	88.4
รวมระดับ ปวส.	68	52	76.4
รวมทั้งหมด	373	257	68.9

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 4 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 5 ร้อยละของผู้เรียนที่มีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 5

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดให้ผู้เรียนสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการค้นคว้าจากการเรียนในรายวิชาหรือการฝึกอบรม อีกทั้งครูที่สอนในรายวิชาชีพที่กำหนดพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้และเทคโนโลยีค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อสนับสนุนการฝึกและการปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 5

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินโครงการฝึกอบรมครูผู้สอนในด้านการจัดทำให้ผู้เรียนสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการค้นคว้าจากการเรียนในรายวิชาหรือการฝึกอบรม และ ครูที่สอนในรายวิชาชีพที่กำหนดพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้และเทคโนโลยีค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อสนับสนุนการฝึกและการปฏิบัติได้อย่างเหมาะสม

วิธีดำเนินงาน

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดหาครุภัณฑ์ คอมพิวเตอร์และให้บริการอินเทอร์เน็ต นักเรียนนักศึกษา เพื่อให้ให้นักเรียนนักศึกษามีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้า ได้อย่างเหมาะสมและเก็บข้อมูลจากจำนวนนักเรียนที่ใช้บริการในวิชาที่ใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้จากสถิตินักศึกษาที่ใช้บริการในแต่ละภาคเรียนที่ ระดับ ปวช.และระดับ ปวส. เพื่อใช้ในการค้นคว้าและใช้ในการเขียนโปรแกรม

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้เรียนทั้งหมดแต่ละชั้นปี ตามประเภทวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้เรียนที่สามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการศึกษาค้นคว้า เช่น อินเทอร์เน็ตและเทคโนโลยีในการปฏิบัติงานวิชาชีพ เช่น การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมซีเอ็นซี การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางวิชาชีพ ตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปีโดยเก็บข้อมูลจากผู้สอนในแต่ละรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับประพฤติกรรมการใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการศึกษาค้นคว้า
4. ร้อยละของผู้ที่สามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการศึกษาค้นคว้า เช่น อินเทอร์เน็ตและเทคโนโลยีในการปฏิบัติงานวิชาชีพ เช่น ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางวิชาชีพ ตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี

ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียนทั้งหมด	ผู้เรียนที่มีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพ เช่น อินเทอร์เน็ต การเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมซีเอ็นซี ฯลฯ	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวช. 1	125	75	60.0
ปวช. 2	85	70	82.3
ปวช. 3	95	84	88.4
รวมระดับ ปวช.	305	229	75.0
ปวส. 1	42	37	88.0
ปวส. 2	26	24	92.3
รวมระดับ ปวส.	68	61	89.7
รวมทั้งหมด	373	290	77.7

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 5 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 6 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 6

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดแนวทางการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ บุคลิกภาพที่เหมาะสม และมนุษยสัมพันธ์ ของสถานศึกษา คุรุมีการบูรณาการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ บุคลิกภาพที่เหมาะสม และมนุษยสัมพันธ์ที่ดีในทุกรายวิชาที่สอน ผู้เรียนได้รับการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ ได้รับการพัฒนาบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ในรายวิชาต่าง ๆ

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 6

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินงานแนวทางการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ บุคลิกภาพที่เหมาะสม และมนุษยสัมพันธ์ ของสถานศึกษา คุรุมีการบูรณาการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ บุคลิกภาพที่เหมาะสม และมนุษยสัมพันธ์ที่ดีในทุกรายวิชาที่สอน ผู้เรียนได้รับการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ ได้รับการพัฒนาบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ในรายวิชาต่าง ๆ

วิธีดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น มีการประเมินเจตคติ คุณธรรมจริยธรรมในรายวิชา มีกิจกรรมพบ อาจารย์ที่ปรึกษา กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี โครงการส่งเสริมคุณภาพและนันทนาการ โครงการพัฒนา จิต เป็นต้น ตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้เรียนทั้งหมดในแต่ละชั้นปี ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้เรียนแต่ละชั้นปีตามประเภทวิชา สาขาวิชาและสาขางานที่มีพฤติกรรม 3 ด้าน

3.1 คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงงาม ได้แก่ การปฏิบัติตามกฎระเบียบข้อบังคับ ของวิทยาลัย เช่น การแต่งกายตามระเบียบ การเข้าแถวหน้าเสาธง ไม่ทุจริตในการสอบ ไม่ลักขโมย ไม่ เกี่ยวข้องกับสารเสพติดและการพนัน เป็นต้น

3.2 การมีมนุษยสัมพันธ์ ได้แก่ การทำงานเป็นทีม รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ให้ความร่วมมือกับผู้อื่น ช่วยเหลือผู้อื่น พุดจาสุภาพ เป็นต้น

3.3 มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม ได้แก่ การแสดงออกที่เหมาะสมในโอกาสต่างๆ

4. ร้อยละของผู้เรียน ตามหลักสูตรในแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน จำแนกตามชั้นปี ที่มีคุณธรรม

ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียนทั้งหมด	ผู้เรียนที่มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวช. 1	125	49	39.2
ปวช. 2	85	52	61.1
ปวช. 3	95	71	74.7
รวมระดับ ปวช.	305	172	56.3
ปวส. 1	42	33	78.5
ปวส. 2	26	10	38.4
รวมระดับ ปวส.	68	43	63.2
รวมทั้งหมด	373	215	57.6

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 6 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 7 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 7

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดแนวทางพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น ให้ผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่า 2 มีจำนวนน้อย ระบบดูแลผู้เรียน และการดูแลผู้เรียน โดยครูที่ปรึกษา การสื่อสารข้อมูลระหว่างสถานศึกษา ชุมชน และผู้ประกอบการมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 7

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้กำหนดแนวทางพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น ให้ผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่า 2 มีจำนวนน้อย ระบบดูแลผู้เรียน และการดูแลผู้เรียน โดยครูที่ปรึกษา การสื่อสารข้อมูลระหว่างสถานศึกษา ชุมชน และผู้ประกอบการมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา

วิธีดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น การจัดการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ การประเมินตามสภาพจริง โครงการสอนเสริม ตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนแรกเข้าของผู้เรียน ระดับชั้น ปวช. 3 แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาของระดับชั้น ปวช. 3 แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขา

งาน

แหล่งข้อมูล

1. งานพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน
2. งานทะเบียน
3. หัวหน้าสาขาวิชา

ระยะเวลา

ระดับชั้น	จำนวนนักศึกษา ทั้งหมด	ผู้สำเร็จการศึกษา		ผู้ไม่จบการศึกษา	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวช.3	95				
รวม	95				

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 7 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 8 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 8

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดแนวทางพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น ให้ผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่า 2 มีจำนวนน้อย ระบบดูแลผู้เรียน และการดูแลผู้เรียน โดยครูที่ปรึกษา การสื่อสารข้อมูลระหว่างสถานศึกษา ชุมชน และผู้ประกอบการมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 8

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้กำหนดแนวทางพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น ให้ผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่า 2 มีจำนวนน้อย ระบบดูแลผู้เรียน และการดูแลผู้เรียน โดยครูที่ปรึกษา การสื่อสารข้อมูลระหว่างสถานศึกษา ชุมชน และผู้ประกอบการมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา

วิธีดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น การจัดการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ การประเมินตามสภาพจริง โครงการสอนเสริม ตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนแรกเข้าของผู้เรียน ระดับชั้นปวส 2 แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

3. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาของระดับชั้น ปวส. 2 แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขา
งาน

แหล่งข้อมูล

1. งานพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน
2. งานทะเบียน
3. หัวหน้าสาขาวิชา

ระดับชั้น	จำนวนนักศึกษา ทั้งหมด	ผู้สำเร็จการศึกษา		ผู้ไม่จบการศึกษา	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ปวส.2	26				
รวม	26				

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 8 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 9 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ผ่านการประเมิน
มาตรฐานวิชาชีพ

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 9

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้มีการกำหนดแนวทางการพัฒนาข้อสอบมาตรฐาน
วิชาชีพระดับ ปวช. โดยใช้แนวทางข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพจากสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและ
วิชาชีพ สอศ. และกำหนดให้ผู้เรียนที่เรียนในภาคเรียนสุดท้ายระดับ ปวช. ได้รับการประเมินมาตรฐาน
วิชาชีพ

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 9

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้มีการพัฒนาข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพระดับ ปวช. โดย
ใช้แนวทางข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพจากสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ สอศ. ผู้เรียนที่
เรียนในภาคเรียนสุดท้ายระดับ ปวช. ได้รับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพทุกคน

วิธีการดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงถึงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ
เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น การจัดการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ โครงการฝึก
ทักษะ โครงการจัดสอบมาตรฐานวิชาชีพ ร่วมกับกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน การจัดสอบมาตรฐานวิชาชีพ
ทุกสาขาวิชาตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ที่เข้ารับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
4. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพแต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
5. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ
6. หลักฐานจำนวนผู้ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพในสาขาวิชาที่เรียนจากพัฒนาการเรียนการสอนและประเมินผลหรืองานมาตรฐานวิชาชีพของสถานศึกษา
7. หลักฐานการจัดสอบประเมินมาตรฐานวิชาชีพจำนวนผู้เข้าสอบ กรรมการจัดสอบหรือผู้รับผิดชอบ
8. หลักฐานการพัฒนาข้อสอบหรือเครื่องมือการประเมินมาตรฐานวิชาชีพของสถานศึกษา
9. หลักฐานการประสานความร่วมมือกับสถานประกอบการในการจัดการเรียนการสอน

ระดับชั้น	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมด	จำนวนผู้เข้ารับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ	ผู้ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพเทียบกับผู้สำเร็จการศึกษา	
				จำนวน	ร้อยละ
ปวช.3	95				
รวม	95				

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 9 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 10 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 10

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้มีการกำหนดแนวทางการพัฒนาข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพระดับ ปวส. โดยใช้นโยบายข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพจากสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ สอศ. และกำหนดให้ผู้เรียนที่เรียนในภาคเรียนสุดท้ายระดับ ปวส. ได้รับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 10

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้มีการพัฒนาข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพระดับ ปวส. โดยใช้แนวทางข้อสอบมาตรฐานวิชาชีพจากสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ สอศ. ผู้เรียนที่เรียนในภาคเรียนสุดท้ายระดับ ปวส. ได้รับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพทุกคน

วิธีการดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น การจัดการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ โครงการฝึกทักษะ โครงการจัดสอบมาตรฐานวิชาชีพ ร่วมกับกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน การจัดสอบมาตรฐานวิชาชีพ ทุกสาขาวิชา ตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตรประกาศนียบัตร วิชาชีพ ที่เข้ารับการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
4. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ แต่ละประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
5. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ
6. หลักฐานจำนวนผู้ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพในสาขาวิชาที่เรียนจากพัฒนาการเรียนการสอนและประเมินผลหรืองานมาตรฐานวิชาชีพของสถานศึกษา
7. หลักฐานการจัดสอบประเมินมาตรฐานวิชาชีพจำนวนผู้เข้าสอบ กรรมการจัดสอบหรือผู้รับผิดชอบ
8. หลักฐานการพัฒนาข้อสอบหรือเครื่องมือการประเมินมาตรฐานวิชาชีพของสถานศึกษา
9. หลักฐานการประสานความร่วมมือกับสถานประกอบการในการจัดสอบ

แหล่งข้อมูล

งานพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน งานวัดผลประเมินผล หัวหน้าสาขา (แผนก) วิชาชีพ

ระดับชั้น	จำนวน นักศึกษา ทั้งหมด	จำนวน ผู้สำเร็จ การศึกษา ทั้งหมด	จำนวนผู้เข้ารับ การประเมิน มาตรฐาน วิชาชีพ	ผู้ผ่านการประเมินมาตรฐาน วิชาชีพเทียบกับผู้สำเร็จ การศึกษา	
				จำนวน	ร้อยละ
ปวส2	26				
รวม	26				

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 10 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 11 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำในสถานประกอบการ/ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อภายใน 1 ปี

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 11

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดให้ผู้เรียนที่จะจบการศึกษาได้รับการฝึกอบรมและบ่มเพาะให้มีความพร้อมในการทำงานในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ วางแผน งานแนะแนวอาชีพและจัดหางาน ใช้เทคนิคและวิธีหลากหลายเช่น ไปรษณียบัตร โทรศัพท์มือถือของผู้เรียนและผู้ปกครอง และกลุ่มเพื่อน ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวบ่งชี้ที่ 11

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการให้ผู้เรียนที่จะจบการศึกษาได้รับการฝึกอบรมและบ่มเพาะให้มีความพร้อมในการทำงานในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ วางแผน งานแนะแนวอาชีพและจัดหางาน ใช้เทคนิคและวิธีหลากหลายเช่น ไปรษณียบัตร โทรศัพท์มือถือของผู้เรียนและผู้ปกครอง และกลุ่มเพื่อนในการเก็บรวบรวมข้อมูล

วิธีการดำเนินงาน

สาขาวิชามีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก โดยมีกิจกรรม งาน/โครงการ เพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น การจัดกรรมแนะแนวศึกษาต่อ โดยปัจฉิมนิเทศก่อนจบการศึกษา โครงการติดตามผู้สำเร็จการศึกษา ข้อมูลการตรวจสอบคุณภาพ แบบสอบถาม ในวันปัจฉิมนิเทศตามมาตรฐานวิชาชีพทุกสาขาวิชาตามวงจรคุณภาพ

ข้อมูลประกอบการพิจารณา

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด

2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษาที่ผ่านมาแต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

3. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษาที่ผ่านมา ที่ได้งานทำในสถานประกอบการ ทั้งภาครัฐ และเอกชน ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อ ว่างาน และไม่สามารถติดต่อได้ ภายใน 1 ปี แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

4. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษาที่ผ่านมา ที่ได้งานทำในสถานประกอบการ ทั้งภาครัฐ และเอกชน ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อ ว่างาน และไม่สามารถติดต่อได้ ภายใน 1 ปี แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

5. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษาที่ผ่านมา ที่ได้งานทำในสถานประกอบการ ทั้งภาครัฐ และเอกชน ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อ ว่างาน และไม่สามารถติดต่อได้ ภายใน 1 ปี แต่ละหลักสูตร

6. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษาที่ผ่านมา ที่ได้งานทำในสถานประกอบการ ทั้งภาครัฐ และเอกชน รวมทั้งประกอบอาชีพอิสระ ภายใน 1 ปี แต่ละหลักสูตร

แหล่งข้อมูล

งานแนะแนว งานทวิภาคี งานทะเบียน งานสารบรรณ

ระดับชั้น	จำนวนผู้จบการศึกษา ปีการศึกษา 2552	ศึกษาต่อ		ทำงาน		ไม่ระบุ	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ปวช.3	51	40	78.43	0	0	11	21.56
ปวส.2	9	9	100.00	0	0	0	0.00
รวม	60	ติดตามได้ ร้อยละ 81.6				ติดต่อไม่ได้ ร้อยละ 18.33	

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 11 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 12 ระดับความพึงพอใจของสถานประกอบการที่มีต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้สำเร็จการศึกษา

ความตระหนัก (Awareness) ตัวบ่งชี้ที่ 12

ในสาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกันและจากการประชุมได้ร่วมกันกำหนดให้มีการสื่อสารกับผู้จบการศึกษาที่ได้ทำงานในสถานประกอบการว่ามีทักษะวิชาชีพ และมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามความต้องการมากน้อยเพียงใด วางแนวทางการ

ความพยายาม การดำเนินการ (Attempt) ตัวป่งชี้ที่ 12

ในสาขางานสถาปัตยกรรม มีการสื่อสารกับผู้จบการศึกษาที่ได้ทำงานในสถานประกอบการว่ามีทักษะวิชาชีพ และมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามความต้องการมากน้อยเพียงใดอย่างต่อเนื่อง นำข้อเสนอแนะของสถานประกอบการมาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมต่างๆ ให้ได้ประโยชน์มากที่สุด

วิธีการดำเนินงาน

สำรวจความพึงพอใจของผู้บริหาร เจ้าของสถานประกอบการ หรือผู้ที่เกี่ยวข้องที่มีต่อพฤติกรรมของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน ที่ปฏิบัติงานในสถานประกอบการ รวมทั้งนักศึกษาที่ฝึกงาน เกี่ยวกับ

- 1) ความรู้ความสามารถทางด้านวิชาการตามลักษณะงานในสาขานั้น
- 2) ความรู้ความสามารถพื้นฐานที่จำเป็นในการทำงาน เช่น การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี การตัดสินใจ ความตระหนักในการปฏิบัติตนในการรักษาความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน ทักษะในการสื่อสาร ทักษะในการจัดการและการทำงานเป็นทีม ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และการแก้ไขปัญหา เป็นต้น
- 3) คุณธรรม จริยธรรมและ จรรยาบรรณในวิชาชีพ เช่น ความรับผิดชอบในการปฏิบัติงาน ความมีวินัย ความซื่อสัตย์ ความเมตตา กรุณา ความขยัน อดทน ความเสียสละ การตรงต่อเวลา การอุทิศตนในการทำงานที่รับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม ไม่เกี่ยวข้องกับอบายมุข และสิ่งเสพติด เป็นต้น

ข้อมูลที่จัดเก็บ

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนและประเภทของสถานประกอบการที่ให้ข้อมูลโดยระบุชื่อ ที่ตั้ง
3. ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยแต่ละด้าน โดยใช้ เครื่องมือ ที่มีมาตรวัด 5 ระดับ เช่น แบบสอบถาม แบบสัมภาษณ์ หรืออื่นๆ แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
4. ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยแต่ละด้าน แต่ละหลักสูตร

แหล่งข้อมูล

1. งานแนะแนว
2. งานทวิภาคี

รายนามสถานประกอบการที่ประเมินผู้สำเร็จการศึกษา

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
1	บริษัท แผลงฤทธิ์ จำกัด	25 ซอย 13 ศิริมังคลาจารย์ ตำบลสุเทพ อำเภอ
2	ห้างหุ้นส่วนจำกัดฟิลลาร์ คอนสตรัคชั่น	43/2 หมู่ 8 ต.ป่าแดด ตำบลป่าแดด อำเภอเมือง เชียงใหม่ เชียงใหม่
3	ร้านยักษ์สถาปัตยกรรม	16/6 ถ. นิมานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
4	สำนักงานสถาปนิก ตรีญาณรศ อาร์คิเทค	165 ถ. วัวลาย ต. หายยา อ. เมือง จ. เชียงใหม่
5	บริษัท ปันนา ดีไซน์ แอนด์ คอนเซ็ปต์ จำกัด	30 ถ. นิมนานเหมินท์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
6	ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที มีเดีย ดีไซน์ อาร์คิ เทคเจอร์ แอนด์ เอ็นจิเนียริง	129/164 หมู่ 2 ถ.มหิดล ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่
7	ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวัง เม้าเท่นวิว	139 หมู่ 1 ต.ห้วยทราย อ.แมริม จ.เชียงใหม่
8	บริษัท ไอ เอส อาร์คิเทคเจอร์ จำกัด	19/9 ถ. โขดนา ซอย 6 ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่
9	บริษัท บิวท์ สบาย จำกัด	53 ถ. ชลประทาน ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
10	บริษัท เฮาส์ซิงซ์พลาซัส จำกัด	32 ถ.อินทวโรรส ต.ศรีภูมิ อ.เมือง จ.เชียงใหม่
11	สำนักศิลปากรที่ 8 เชียงใหม่	451 ถ.ซูปเปอร์ไฮเวย์ (เชียงใหม่-ลำปาง) ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่
12	บริษัท ทีเนียร์คอนสตรัคชั่น จำกัด	25/8 ซอยโพธิ์รักษา ต.ต้นขาม อ.เมือง จ.เชียงใหม่
13	บริษัท ประดิษฐ์ แอนด์ แอสโซซิเอทส์	121 หมู่ 6 ต.สันป่าเป้า อ.สันทราย จ.เชียงใหม่
14	สำนักงานเทศบาลตำบลสันกำแพง	ถ.สันกำแพง-เชียงใหม่ อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่
15	บริษัท สายลมแสงแดด จำกัด	165/2 หมู่ 1 ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่
16	บริษัท พีซีซี ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด	292 หมู่ 1 ถ.เชียงใหม่-ลำปาง ต. ป่าตัน อ. เมือง จ. เชียงใหม่
17	ภูฟ้า การ์เด้น โฮม	153 หมู่ 7 ต.ป่าแดด อ.เมือง จ.เชียงใหม่

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
18	ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวังคันทรี่วิล	15 หมู่ 14 ต. สันปูเลย อ.ดอยสะเก็ด จ. เชียงใหม่
19	บริษัท ริชชีริชแลนด์ จำกัด	399/114 หมู่ 10 ต. สันทรายน้อย อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
20	ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพชรนครฟิงค์คอนสตรัคชั่น	7 ซอย 1 ก. ถ. หมื่นด้ามพร้าคต ต. ช้างเผือก อ. เมือง จ. เชียงใหม่
21	ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที มีเดีย ดีไซน์	129/164 หมู่ 2 ถ. มหิดล ต. ป่าแดด อ. เมือง จ. เชียงใหม่
22	ห้างหุ้นส่วนจำกัดภูดินเพียวเฮิร์บ	187 หมู่ 3 ต. คอนแก้ว อ. แม่ริม จ. เชียงใหม่
23	สำนักงานเขียนแบบป่าไผ่ใจดี	464/3 หมู่ 3 ถ. เชียงใหม่-ดอยสะเก็ด ต.เชิงดอย อ.ดอยสะเก็ด จ. เชียงใหม่
24	บริษัท วังสิงห์คำวิศกรรม จำกัด	131/69 ถ. รัตนโกสินทร์ ต. ช้างม่วย อ. เมือง จ. เชียงใหม่
25	บริษัท ฟิวชั่นอาร์ค จำกัด	3/109 ถ. รัตนโกสินทร์ ต. ศรีภูมิ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
26	บริษัท สมาร์ทโฮม บิลเดอร์ จำกัด	294 หมู่ 7 ถ. ราชพฤกษ์ ต. หนองควาย อ. หางดง จ. เชียงใหม่
27	ร้านถนนอมการก่อสร้าง	144/1 หมู่ 8 ต. สันนาเม็ง อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
28	บริษัท กาดสวนแก้ว 2545 จำกัด	21 ถ. ห้วยแก้ว ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
29	ห้างหุ้นส่วนจำกัด แพร - พิมพ์	213/5 หมู่ 6 ต. สันพระเนตร อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
30	บริษัท ซี.เอ็ม.เอส. ดีไซน์ จำกัด	177/2-3 หมู่ 7 ต. หนองควาย อ. หางดง จ. เชียงใหม่
31	องค์การบริหารส่วนตำบลหนองแก้ว	275 หมู่ 2 ต. หนองแก้ว อ. หางดง จ. เชียงใหม่
32	ร้าน PINK THEORY	108/2 ถ. ชูปเปอร์ไฮเวย์ ต. ช้างเผือก อ. เมือง จ. เชียงใหม่
33	บริษัท ดี.ยู.วาย ดีเวลลอปเม้นต์ จำกัด	1/1 หมู่ 1 ถ. ศิริมิ่งคลาจารย์ ต. สุเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่

ที่	ชื่อสถานประกอบการ	ที่อยู่
34	บริษัท เท็กทูรา อินเตอร์ จำกัด	159/2 ถ. พุ่งไฮเต็ล ต. วัดเกต อ. เมือง จ. เชียงใหม่
35	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	239 ถ. ห้วยแก้ว ต. สเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
36	ร้าน 9 หน้า อาชิตะ	12 ถ. บุญเรืองฤทธิ์ ต. ศรีภูมิ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
37	อุทยานหลวงราชพฤกษ์	65 หมู่ 1 ถ. สเทพ ต. สเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
38	บริษัท เค.ที. คอนสตรัคชั่น แอนด์ คอนเซิร์วแตนท์ จำกัด	30 ซอย 6 ถ.นิมมานเหมินท์ ต. สเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
39	บริษัท ปันนาดีไซน์ แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด	30 ถ. นิมมานเหมินท์ ต. สเทพ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
40	มหาวิทยาลัยแม่โจ้	63 หมู่ 4 ถ. สันทราย-พร้าว ต. หนองหาร อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
41	บริษัท ซีแคค ดราฟวิ่ง จำกัด	179/3 หมู่ 3 ต. สันนาเม็ง อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
42	บริษัท โสม ครีเอชั่น แอนด์ ออกาไนเซอ์ จำกัด	430/37 หมู่ 7 ต. แม่เหียะ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
43	บริษัท ปาล์ม สปริงส์ เฟลซ จำกัด	99 หมู่ 3 ถ. เชียงใหม่-ลำปาง ต. ท่าศาลา อ. เมือง จ. เชียงใหม่
44	บริษัท เทพพิมานอินน์ จำกัด	9/44 ถนนชลประทาน ต.สเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

แบบสำรวจความพึงพอใจของสถานประกอบการที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษา

ข้อ	รายการประเมิน	คะแนนเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ (5 ระดับ)
1	ด้านความสามารถทางวิชาการ		
		3.68	พอใช้
2.	ด้านความสามารถด้านพื้นฐานในการทำงาน		
		3.68	พอใช้
3.	ด้านจริยธรรม จรรยาบรรณในวิชาชีพ		
		3.80	พอใช้
	เฉลี่ย	3.72	พอใช้

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 12 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 1 สาขาวิชา ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		๓	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดตามชั้นปี					แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 2 ร้อยละของผู้เรียนที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนรู้	-				แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 3 ร้อยละของผู้เรียนที่สามารถประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ มาใช้แก้ปัญหาในการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ	38.8			√	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 4 ร้อยละของผู้เรียนที่มีทักษะในการสื่อสาร ด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนา ทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ	68.9		√		แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 5 ร้อยละของผู้เรียนที่มีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม	77.7	√			แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 6 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	57.6			√	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 7 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ					แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 8 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง					แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 9 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ					แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 11 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำในสถานประกอบการ/ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อภายใน 1 ปี	81.60	√			แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 12 ระดับความพึงพอใจของสถานประกอบการที่มีต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้สำเร็จการศึกษา	3.72		√		แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 1 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 2 หลักฐานและการจัดการเรียนการสอน

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้จัดหลักสูตรฐานสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและชุมชน นำมาจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามธรรมชาติอย่างเต็มศักยภาพ และส่งเสริมให้บุคลากรทุกคนของแผนกได้รับการพัฒนาในวิชาชีพ หรือหน้าที่ที่รับผิดชอบอย่างต่อเนื่อง

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการให้ผู้สอนจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ได้จัดหลักสูตรที่สอดคล้องกับการเรียนการสอน และ มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย มีการจัดสรรงบประมาณจัดซื้อวัสดุฝึกในแต่รายวิชา จัดหาทรัพยากรในด้านต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา มีการจัดอาคารเรียน ปรับปรุงห้องปฏิบัติการเขียนแบบ จัดระบบความปลอดภัยต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับวิชาที่เรียน และได้ให้บุคลากรของแผนกได้รับการฝึกอบรมในด้านวิชาชีพและด้านที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 2 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1.	งานพัฒนาผู้บริหาร ครูและบุคลากรตามมาตรฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ	-	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
2.	โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการเรียนการสอนแบบฐานสมรรถนะบูรณาการเศรษฐกิจพอเพียง และ 3 ดี	-	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
3.	งานปรับปรุงแผนกเทคโนโลยีสารสนเทศ วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	-	ฝ่ายทรัพยากรฯ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
4.	โครงการจัดซื้อจัดหาเครื่องคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา	-	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
5.	งานพัฒนาอาคารสถานที่ อาคารประกอบ ห้องเรียน	-	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

6.	โครงการพัฒนาครุภัณฑ์ และ อุปกรณ์	-	ฝ่ายพัสดุ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
7.	การจัดสรรโควตาร้อยละ 50	-	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
8.	การฝึกงาน	-	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
9.	งานวิจัยในชั้นเรียน	-	ฝ่ายวิชาการ / แผนก ช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 13 ร้อยละหลักสูตรฐานสมรรถนะที่มีคุณภาพ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้สร้างความเข้าใจร่วมกัน และได้ร่วมกันหาแนวทางเพื่อให้ครูมีความสามารถพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะในแต่ละสาขาวิชา ประสานงานกับสถานประกอบการที่ให้การสนับสนุนในการพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะ และครูสามารถพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้แบบฐานสมรรถนะ จัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีสมรรถนะตามที่กำหนด และต้องดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ส่งเสริมครูให้มีความสามารถพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะในแต่ละสาขาวิชา ประสานงานกับสถานประกอบการที่ให้การสนับสนุนในการพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะ และครูสามารถพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้แบบฐานสมรรถนะและจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีสมรรถนะตามที่กำหนด

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนรายวิชาทั้งหมดที่เปิดสอนในประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน

2. จำนวนรายวิชา ที่มีการพัฒนาตามหลักสูตรฐานสมรรถนะที่มีคุณภาพ และเปิดสอนในสถานศึกษาโดยพิจารณาจาก
 - ข้อมูลความต้องการของสถานประกอบการ ตลาดแรงงานและชุมชน
 - ข้อมูลพัฒนาหลักสูตรฐานสมรรถนะในระดับสาขาวิชา สาขางาน หรือรายวิชา หรือแผนการเรียน ที่สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงานและชุมชน
 - รายงานการประเมินหลักสูตรสาขาวิชา สาขางาน หรือรายวิชา แผนการเรียน
 - รายงานการนำผลการประเมินไปใช้

ตารางแสดงการดำเนินการหลักสูตรฐานสมรรถนะ

ลำดับที่	สาขางาน	สถานะของการดำเนินการ		ผู้รับผิดชอบ
		พัฒนาแล้ว	ยังไม่ได้พัฒนา	
1	ช่างสถาปัตยกรรม	28	20	แผนกช่างเทคนิค
2	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	27	11	สถาปัตยกรรม
	รวม (86)	55	31	

ดังนั้นจำนวนสาขางานที่ได้รับการพัฒนาเป็นหลักสูตรฐานสมรรถนะแล้ว คิดเป็นร้อยละ 63.9 ของสาขางานทั้งหมด
 ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 13 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 14 ร้อยละของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ส่งเสริมให้ผู้สอนจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ คุณธรรม จริยธรรม หรือ บูรณาการความรู้จากรายวิชาต่างๆ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการจัดกิจกรรม การใช้สื่อการสอนการวัดประเมินผลอย่างหลากหลาย เหมาะสมสอดคล้องกับผู้เรียนตามแผนการจัดการเรียนรู้ มีการนิเทศการสอน และการประเมินผลการสอน โดยผู้เกี่ยวข้อง และนำผลมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามธรรมชาติเต็มศักยภาพ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการให้ผู้สอนจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ คุณธรรม จริยธรรม หรือ บูรณาการความรู้จากรายวิชาต่างๆ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีการจัดกิจกรรม การใช้สื่อการสอนการวัดประเมินผลอย่างหลากหลาย เหมาะสมสอดคล้องกับผู้เรียนตาม

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนรายวิชาที่เปิดสอนในสาขาวิชา/สาขางาน
2. จำนวนรายวิชาที่มีการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ อย่างมีคุณภาพ ดังนี้
 - 2.1 ผ่านการตรวจการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้จากฝ่ายวิชาการ
 - 2.2 มีรายงานผลการจัดการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้
 - 2.3 มีการนิเทศการสอน และประเมินผลการสอน
 - 2.4 มีการนำผลการประเมินมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้
3. ร้อยละของรายวิชาที่มีการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ อย่างมีคุณภาพ

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ปฏิบัติเพื่อให้เกิดคุณภาพของการจัดการเรียนรู้ โดยได้พิจารณาจาก

1. ผลการปฏิบัติเพื่อให้เกิดคุณภาพ
 - 1.1 ผลการจัดการเรียนการสอนตรงตามแผนการจัดการเรียนรู้
 - 1.2 ผลการนิเทศการสอน
 - 1.3 ผลการประเมินคุณภาพการสอน
 - 1.4 ผลการประเมินระดับความพึงพอใจของผู้เรียนต่อคุณภาพการสอน
 - 1.5 ผลการนำการประเมินไปพัฒนาการเรียนรู้อีก
2. แผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

ซึ่งผลการประเมินสาขางานสถาปัตยกรรม สามารถปฏิบัติได้ทั้งหมด 4 ข้อ และมีแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการร้อยละ 90 ของรายวิชาที่เปิดสอนทั้งหมด

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 14 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 15 ระดับความพึงพอใจของผู้เรียนต่อคุณภาพการสอนของผู้สอน

คำอธิบาย

จำนวนครูและบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมดของสถานศึกษาที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพหรือหน้าที่ที่รับผิดชอบในรูปแบบต่างๆ เช่น การฝึกอบรม การประชุมสัมมนาทางวิชาการทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา การศึกษาดูงาน ทัศนศึกษา การศึกษาต่อ เป็นต้น ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อคนต่อปี

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ร่วมกันหาแนวทาง ให้ครูและบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมดของสถานศึกษาที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพ หรือหน้าที่ที่รับผิดชอบในรูปแบบต่างๆ เช่น การฝึกอบรม วางแผนให้บุคลากรได้เข้าการประชุมสัมมนาทางวิชาการทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา การศึกษาดูงาน การทัศนศึกษา การศึกษาต่อ เป็นต้น ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อคนต่อปี

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการให้จำนวนครูและบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมดของสถานศึกษาได้รับการพัฒนาในวิชาชีพ หรือหน้าที่ที่รับผิดชอบในรูปแบบต่างๆ เช่น การฝึกอบรม ดำเนินการให้บุคลากรได้เข้าการประชุมสัมมนาทางวิชาการทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา การศึกษาดูงาน การทัศนศึกษา การศึกษาต่อ เป็นต้น ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อคนต่อปี

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ข้อมูลแสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด
2. จำนวนครูและบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมด
3. จำนวนครูและบุคลากรสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาของสถานศึกษา

ลำดับที่	ชื่อครูผู้สอน	รายวิชาที่ประเมิน	ผลการประเมิน
1.	นายพงษ์กร ศรีมณี	2106-2304 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	3.81
2.	นางรัตน์ดิยา ศรีมณี	3108 – 2014 ผังเมือง	3.74
3.	นายเชิดชัย ทิพย์วารินทร์	2106-2333 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	3.52
4.	นางสาวจันทร์จิรา กันทา	3100 – 3107 ความแข็งแรงของวัสดุ 3108 – 1001 การประมาณราคา 2106 – 2319 การประมาณราคา	3.90
5.	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ	3108-2301 สถาปัตยกรรมภายใน 2106-4301 ปฏิบัติงานวิชาชีพ	4.07
6.	นางสุจิตตา ศรีสารรัตน์	2106 – 2306 เขียนแบบก่อสร้าง 1	3.95
7.	นายฉัตรชัย กันทวงศ์	2106-2322 การทำหุ่นจำลอง 2106-2304 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	4.13
8.	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์	3108-2005 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2106-2303 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 3108-2004 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	4.16
		ค่าเฉลี่ย	3.91

ความพึงพอใจของผู้เรียนต่อคุณภาพการสอนของผู้สอนในด้านต่าง ๆ เช่น ความรู้ ความสามารถในรายวิชาที่สอน ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาและเทคนิควิธีสอน การใช้สื่อการสอน การวัดและประเมินผลดังนั้นจำนวนสาขางาน มีค่าเฉลี่ย 3.91 ของสาขางานทั้งหมด

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 15 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 16 ร้อยละของงบประมาณที่สถานศึกษาจัดซื้อวัสดุฝึก อุปกรณ์ สำหรับการจัดการเรียน การสอนอย่างเหมาะสม

คำอธิบาย

งบประมาณที่สถานศึกษาจัดซื้อวัสดุฝึกอุปกรณ์สำหรับจัดการเรียนในแต่ละสาขาวิชาต่อ งบดำเนินการทั้งหมดได้อย่างเหมาะสมและเกิดประโยชน์สูงสุด

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม กำหนดแนวทางการใช้งบประมาณในการจัดซื้อวัสดุฝึก อุปกรณ์สำหรับจัดการเรียนในแต่ละวิชาอย่างเหมาะสมและเกิดประโยชน์สูงสุด

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการใช้งบประมาณในการจัดซื้อวัสดุฝึกอุปกรณ์ สำหรับจัดการเรียนในแต่ละวิชาอย่างเหมาะสม และเกิดประโยชน์สูงสุดต่อผู้เรียน

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. งบดำเนินการทั้งหมดของสถานศึกษา
2. งบประมาณที่สถานศึกษา จัดซื้อวัสดุฝึกอุปกรณ์สำหรับจัดการเรียน ในแต่ละหลักสูตร ตาม ประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
3. ร้อยละของงบประมาณที่สถานศึกษาจัดซื้อวัสดุฝึกอุปกรณ์สำหรับจัดการเรียน ในแต่ละ หลักสูตรตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้รับงบประมาณในการจัดซื้อวัสดุฝึก อุปกรณ์ สำหรับการจัดการ เรียนการสอน จำนวน 354,450 บาท

หมายเหตุ ไม่ต้องประเมินแต่ให้กรอกรายละเอียด

ตัวบ่งชี้ที่ 17 ระดับความเหมาะสมและเพียงพอของระบบคอมพิวเตอร์ในแต่ละสาขาวิชา

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมหาแนวทางการสร้างความเหมาะสมของห้องปฏิบัติการ คอมพิวเตอร์ ระบบคอมพิวเตอร์ การบริหารจัดการ การใช้ห้องคอมพิวเตอร์ และจำนวนผู้เรียนต่อเครื่อง

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม สร้างความเหมาะสมของห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ระบบคอมพิวเตอร์ การบริหารจัดการ การใช้ห้องคอมพิวเตอร์ และจำนวนผู้เรียนต่อเครื่องคอมพิวเตอร์ ในแต่ละครั้งของการเรียนในรายวิชาที่ใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน และการจัดแหล่งการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เข้าถึง

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนห้องและตารางการใช้ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์
2. จำนวนเครื่องคอมพิวเตอร์ต่อห้อง
3. จำนวนผู้เรียน ในแต่ละครั้งของการเรียนในรายวิชาที่ใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ แต่ละหลักสูตรตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน
4. จำนวนผู้เรียนต่อเครื่องคอมพิวเตอร์ในแต่ละครั้งของการเรียนในรายวิชาที่ใช้เครื่องคอมพิวเตอร์แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน

จำนวนผู้เรียนต่อเครื่องคอมพิวเตอร์ ในแต่ละครั้งของการเรียนในรายวิชาที่ใช้คอมพิวเตอร์
(ผู้เรียน : คอมพิวเตอร์) 2 : 1

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 17 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 18 ระดับความเหมาะสมในการจัดอาคารเรียน อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานเหมาะสมกับวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเกิดประโยชน์สูงสุด

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้หาแนวทางสร้างความเหมาะสมในการจัดห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติ ให้เหมาะสมกับ สภาพแวดล้อม ถึงอำนวยความสะดวกทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน สอดคล้องกับรายวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้สร้างความเหมาะสมในการจัดห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติ ให้เหมาะสมกับ สภาพแวดล้อม ถึงอำนวยความสะดวกทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน สอดคล้องกับรายวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน และพื้นที่ฝึกปฏิบัติ
2. ตารางการใช้ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน
3. ระดับความเหมาะสมในการจัดอาคารเรียน อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงานพื้นที่ฝึกปฏิบัติงานเหมาะสมกับวิชาที่เรียน โดยพิจารณาจาก
 - มีการวางแผนการใช้ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน และพื้นที่ฝึกปฏิบัติ
 - มีการใช้ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน และพื้นที่ฝึกปฏิบัติตามตารางการใช้
 - มีการติดตาม ประเมินผลการใช้ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน และพื้นที่ฝึกปฏิบัติ
 - มีการทำผลการประเมินมาใช้ในการปรับปรุงห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน และพื้นที่ฝึกปฏิบัติ

ผลการประเมินของสาขาวิชา ในองค์ประกอบที่ 1 อยู่ในระดับ ดี พอใช้

ปรับปรุง

2. ความเหมาะสมขององค์ประกอบที่ 2 ด้านห้องปฏิบัติการโดยพิจารณาจากประเด็นต่อไปนี้
 - 2.1 มีสื่อที่หลากหลาย
 - 2.2 มีระบบการจัดการที่มีประสิทธิภาพ เช่น ระบบการสืบค้น
 - 2.3 สามารถรองรับการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม
 - 2.4 มีการประเมินคุณภาพการให้บริการ

ซึ่งผลการประเมินของสำนักงานสถาปัตยกรรม ในองค์ประกอบที่ 2 อยู่ในระดับ ดี

พอใช้ ปรับปรุง

3. ความเหมาะสมขององค์ประกอบที่ 3 ด้านการจัด ครุภัณฑ์และอุปกรณ์ โดยพิจารณาจากประเด็นต่อไปนี้

1. จำนวนสาขาวิชาที่เปิดสอนในสถานศึกษา
2. จำนวนครุภัณฑ์และอุปกรณ์ที่มีอยู่แต่ละสาขาวิชา เทียบกับเกณฑ์ครุภัณฑ์มาตรฐานขั้นพื้นฐาน
3. ร้อยละของสาขาวิชาที่มีครุภัณฑ์ อุปกรณ์ตามเกณฑ์ครุภัณฑ์มาตรฐานขั้นพื้นฐาน

ซึ่งผลการประเมินของสาขางานสถาปัตยกรรม ในองค์ประกอบที่ 3 อยู่ในระดับ ดี
พอใช้ ปรับปรุง

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 18 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 19 ระดับความเหมาะสมในการจัด ศูนย์วิทยบริการให้เหมาะสมกับวิชาที่เรียน มี
บรรยากาศ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้และเกิดประโยชน์สูงสุด

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมหาแนวทางการให้บริการครุภัณฑ์และอุปกรณ์
การให้บริการสื่อในศูนย์วิทยบริการ แผนการจัดหาจัดซื้อครุภัณฑ์ อุปกรณ์ และสื่อในศูนย์วิทยบริการ
และ การประเมินผลการใช้ศูนย์วิทยบริการในการศึกษาค้นคว้า

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการการให้บริการครุภัณฑ์และอุปกรณ์ การ
ให้บริการสื่อในศูนย์วิทยบริการ แผนการจัดหาจัดซื้อครุภัณฑ์ อุปกรณ์ และสื่อในศูนย์วิทยบริการและ
การประเมินผลการใช้ศูนย์วิทยบริการในการศึกษาค้นคว้า

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 19 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 20 ระดับความเหมาะสมในการจัดให้มีครุภัณฑ์ และอุปกรณ์

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมหาความเหมาะสมในการจัดครุภัณฑ์ และอุปกรณ์
การเรียน โดยพิจารณาจากความเพียงพอและ/หรือเหมาะสมในการใช้งานและความทันสมัยของ
ครุภัณฑ์และอุปกรณ์ รวมทั้งประสิทธิภาพในการใช้งานที่สามารถตอบสนองการใช้งานของผู้ใช้ได้
อย่างเหมาะสมในสาขาวิชา/สาขางาน

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการในการจัดครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียน โดย
พิจารณาจากความเพียงพอและ/หรือเหมาะสมในการใช้งานและความทันสมัยของครุภัณฑ์และอุปกรณ์
รวมทั้งประสิทธิภาพในการใช้งานที่สามารถตอบสนองการใช้งานของผู้ใช้ได้อย่างเหมาะสมในแต่ละ
วิชา รวมถึงบำรุงรักษาครุภัณฑ์และอุปกรณ์ให้อยู่ในสภาพดีอยู่เสมอ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

สถานศึกษาจะต้องดำเนินการและมีข้อมูลที่บ่งชี้คุณภาพ ดังนี้

1. จำนวนครุภัณฑ์และอุปกรณ์ที่มีอยู่ในสาขาวิชา/สาขางาน อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้ดี

2. จำนวนครุภัณฑ์และอุปกรณ์ที่มีอยู่ในสาขาวิชา/สาขางาน มีความเพียงพอ
 3. จำนวนครุภัณฑ์และอุปกรณ์ที่มีอยู่ในสาขาวิชา/สาขางาน มีความทันสมัย
 4. ผลการประเมินพึงพอใจ/ความเพียงพอ/ความเหมาะสมของครุภัณฑ์ อุปกรณ์ และเครื่องมือต่างๆ ที่ใช้
 5. มีการปรับปรุงโดยใช้ผลการประเมิน
- ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 20 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 21 ระดับคุณภาพการจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวก ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในสาขาวิชา/สาขางาน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมหาแนวทางจัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกทั้งภายในและภายนอกห้องเรียนเช่น การใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องจักร การจัดระบบแสงสว่าง การถ่ายเทอากาศ การจัดพื้นที่ห้องเรียนห้องปฏิบัติ การจัดผังห้องปฏิบัติการ ระบบป้องกันอัคคีภัย ฯลฯ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในสถานศึกษา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกทั้งภายในและภายนอกห้องเรียนเช่น การใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องจักร การจัดระบบแสงสว่าง การถ่ายเทอากาศ การจัดพื้นที่ห้องเรียนห้องปฏิบัติ การจัดผังห้องปฏิบัติการ ระบบป้องกันอัคคีภัย ฯลฯ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในสถานศึกษา

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขางานที่เปิดสอนในสถานศึกษา
2. จำนวนสาขางานที่จัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกได้อย่างมีคุณภาพโดยพิจารณาจากประเด็นต่อไปนี้
 - ป้ายแสดงคำเตือนความปลอดภัย
 - ระบบสัญญาณเตือนภัย และอุปกรณ์ป้องกันอัคคีภัย
 - ป้ายแสดงขั้นตอนการใช้ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร ฯลฯ
 - สถานที่และการจัดเก็บ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ฯลฯ
 - อุปกรณ์ปฐมพยาบาลเบื้องต้นประจำพื้นที่นอกเหนือจากห้องพยาบาลของสถานศึกษา
 - บันทึกรายการตรวจสภาพและบำรุงรักษา อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร
 - อุปกรณ์ป้องกันอุบัติเหตุที่เกิดจากการปฏิบัติงาน
 - ข้อมูล หรือสถิติการเกิดอุบัติเหตุ

3. ร้อยละของสาขางานที่จัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกได้อย่างมีคุณภาพ

ในแต่ละสาขางานพิจารณาจากองค์ประกอบดังต่อไปนี้

1. ป้ายแสดงคำเตือนความปลอดภัย
2. ระบบสัญญาณเตือนภัย และอุปกรณ์ป้องกันอัคคีภัย
3. ป้ายแสดงขั้นตอนการใช้ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร ฯลฯ
4. สถานที่และการจัดเก็บ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ฯลฯ
5. อุปกรณ์ปฐมพยาบาลเบื้องต้นประจำพื้นที่นอกเหนือจากห้องพยาบาล
6. บันทึกการตรวจสภาพและบำรุงรักษา อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร
7. อุปกรณ์ป้องกันอุบัติเหตุที่เกิดจากการปฏิบัติงาน
8. ข้อมูล หรือสถิติการเกิดอุบัติเหตุ

สาขางาน	การจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ อยู่ระดับคุณภาพ		
	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
สถาปัตยกรรม	√		

จากตารางพบว่า

- สาขางานที่มีการการจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ อยู่ระดับคุณภาพดี จำนวน 1 สาขางาน คิดเป็นร้อยละ 100 ของสาขางานทั้งหมด
 - สาขางานที่มีการการจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ อยู่ระดับคุณภาพพอใช้ จำนวน - สาขางาน
 - สาขางานที่มีการการจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ อยู่ระดับคุณภาพปรับปรุง จำนวน - สาขางาน
- ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 21 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 22 ร้อยละของบุคลากรภายในสถานศึกษาที่ได้รับการพัฒนาตามหน้าที่ที่รับผิดชอบ
ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้หาแนวทางให้ครูและบุคลากรสายสนับสนุนของสาขาวิชา/สาขางานที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพที่สอน ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อคนต่อปี

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้หาแนวทางให้ครูและบุคลากรสายสนับสนุนของ สาขาวิชา/สำนักงานที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพที่สอน ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อคนต่อปี ทั้งภายใน และภายนอกสถานศึกษา

แนวทางการดำเนินงานของสถานศึกษา

สำนักงานสถาปัตยกรรมมีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด โดยมีกิจกรรม/งาน/โครงการที่ดำเนินการเพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น ส่งครูไปสัมมนาทางวิชาการ โครงการทัศนศึกษา ดูงาน โครงการจัดอบรมทาง วิชาการ การลาศึกษาต่อการพัฒนาบุคลากรเพื่อเพิ่มวิทยฐานะ เป็นต้น และต้องดำเนินงานตามวงจร คุณภาพ PDCA

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนครูและบุคลากรทั้งหมดในสถานศึกษา
2. จำนวนครูที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพที่สอน
3. จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนา
4. ร้อยละของครูและบุคลากรสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาในวิชาชีพที่สอนหรือตามหน้าที่ ที่ รับผิดชอบ

ตารางการพัฒนาบุคลากร ปีการศึกษา 2553

ที่	หัวข้อเรื่อง/ชื่อเรื่อง	ระยะเวลา วัน/เดือน/ปี (ชม.)	สถานที่	จำนวนบุคลากรที่ เข้าร่วมอบรม
1	โครงการพัฒนาหลักสูตร แกนกลางอาชีวศึกษา	6-11 มิ.ย. 53 (48)	โรงแรมเลข พาเลซ	1
2	สัมมนาวิชาการการประกัน คุณภาพภายในด้าน อาชีวศึกษา	1 ก.ค. 53 (8)	โรงแรมกรีนเลค	1
3	โครงการพัฒนาบุคลากรด้าน การจัดการเรียนการสอนแบบ ฐานสมรรถนะบูรณาการ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และ 3 ดี	10-11 ก.ค. 53 (16)	วิทยาลัยเทคนิค เชียงใหม่	8

ที่	หัวข้อเรื่อง/ชื่อเรื่อง	ระยะเวลา วัน/เดือน/ปี (ชม.)	สถานที่	จำนวนบุคลากรที่ เข้าร่วมอบรม
4	โครงการฝึกอบรมผู้กำกับ ลูกเสือ	29-31 ต.ค.53 (24)	ค่ายลูกเสือแห่ง ชาติภาคเหนือ จอมทอง	1
5	หลักสูตรพนักงานเจ้าหน้าที่ ส่งเสริมความประพฤติ นักเรียนและนักศึกษา	28-30 พ.ย.53 (24)	วิทยาลัยเทคนิค เชียงใหม่	1
6	การแข่งขันทักษะวิชาชีพและ วิชาชีพพื้นฐาน ระดับ ภาคเหนือ ครั้งที่ 22 ณ อาชีวศึกษาจังหวัดพะเยา	18-22 ธ.ค.53 (40)	อาชีวศึกษา จังหวัดพะเยา	3
7	โครงการ โรงเรียนสีเขียว	5-7 ม.ค.54 (24)	อ.อมก๋อย จ.เชียงใหม่	1
8	สัมมนา หัวข้อ “พัฒนาเมือง อย่างไร ในวิกฤตการณ์โลก ร้อน”	14 ม.ค.54 (4)	สมาคมสถาปนิก ล้านนา	4
9	การแข่งขันทักษะวิชาชีพและ วิชาชีพพื้นฐาน ระดับชาติ ณ อาชีวศึกษา จังหวัดเชียงราย	24-28 ม.ค.54 (40)	อาชีวศึกษา จังหวัดเชียงราย	3

ดังนั้นบุคลากรได้พัฒนาตามหน้าที่ที่รับผิดชอบคิดเป็นจำนวน 8 คน

คิดเป็นร้อยละ 80 ของบุคลากรทั้งหมด

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 22 อยู่ในระดับ

ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 23 จำนวนครั้งหรือปริมาณในการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่างๆ ทั้งภายในและภายนอก
สถานศึกษา เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม หาแนวทางระดมทรัพยากรบุคคล เงิน เครื่องมือเครื่องจักร
และอื่นๆ ทั้งภายในภายนอกสถานศึกษา เช่น การเป็นวิทยากรให้ความรู้ สนับสนุนเงิน วัสดุ อุปกรณ์
เครื่องมือ เครื่องจักร เป็นต้น เพื่อให้การจัดการศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ดำเนินการระดมทรัพยากรบุคคล เงิน เครื่องมือเครื่องจักร และอื่นๆ ทั้งภายในภายนอกสถานศึกษา เช่น การเป็นวิทยากรให้ความรู้ สนับสนุนเงิน วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักร เป็นต้น เพื่อให้การจัดการศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ข้อมูลการระดมทรัพยากรบุคคล เงิน เครื่องมือเครื่องจักร และอื่นๆ ภายในสถานศึกษา
2. ข้อมูลการระดมทรัพยากรบุคคล เงิน เครื่องมือเครื่องจักร และอื่นๆ จากสถาบันทางการศึกษา ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. ข้อมูลการระดมทรัพยากรบุคคล เงิน เครื่องมือเครื่องจักร และอื่นๆ จากสถานประกอบการทั้ง ภาครัฐและเอกชน

รายการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอก	จำนวนครั้งหรือปริมาณในการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา
ซ่อมแอร์ห้องพักครู	3
จัดทำคู่มือหนังสือสื่อสิ่งพิมพ์	1
ทำสีฉากนิตรรศการ	1
ซ่อมบำรุงห้องน้ำ	2
ซ่อมแซมกระเบื้อง	1
ซ่อมแซมงานไฟฟ้าแสงสว่าง	1
ปรับปรุงระเบียบ	1
คอมพิวเตอร์ลงโปรแกรมใหม่	2
ซ่อมเครื่องคอมพิวเตอร์	1
เครื่อง Printer HP	1
ขอความอนุเคราะห์นักงานกีฬาภายใน	1
ขอความอนุเคราะห์นักงานปัจฉิมนิเทศ	1
ขอความอนุเคราะห์ตัวอย่างหุ่นจำลองไม้	1
ติดตั้งพัดลมแขวนเพดาน	1
จัดทำหมายเลขห้อง	1
บริจาคหนังสือ	3
ติดตั้งกระดานไวท์บอร์ด	1
อนุเคราะห์งานจิตรกรรมตกแต่ง	2
วิทยากร แพนกออิเล็กทรอนิกส์	1
รวม	26

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 23 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 24 จำนวนสถานประกอบการที่มีการจัดการศึกษาร่วมกับสถานศึกษา ในการจัดการศึกษาระบบทวิภาคีและระบบปกติ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดประชุมเพื่อหาแนวทางประสานความร่วมมือกับสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน ในการวางแผนและปฏิบัติการจัดการเรียนการสอน การฝึกวิชาชีพใน

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ประสานความร่วมมือกับสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน ในการวางแผนและปฏิบัติการจัดการเรียนการสอน การฝึกวิชาชีพในระบบทวิภาคี และการฝึกงานในระบบปกติ ตามหลักสูตรที่สถานศึกษาจัด โดยสถานศึกษาต้องมีการลงนามความร่วมมือกับสถานประกอบการ ที่มีความพร้อมและทันสมัยของวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ ครุภัณฑ์ มีครูฝึกที่มีทักษะ ความชำนาญ มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ มีแผนการฝึกปฏิบัติงานให้กับผู้เรียน

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แผน/เอกสาร/รายงาน ในการประสานงานกับสถานประกอบการ ที่จัดการศึกษาร่วมกับสถานศึกษา
2. รายชื่อสถานประกอบการที่ให้ความร่วมมือ และจัดการศึกษาร่วมกับสถานศึกษาทั้งในระบบทวิภาคีและ/หรือระบบปกติ

ตารางแสดงจำนวนสถานประกอบการที่มีการจัดการศึกษาร่วมกับสถานศึกษา ปีการศึกษา 2553

ที่	สาขางาน	จำนวนนักศึกษาฝึกปฏิบัติ	ชื่อสถานประกอบการ	จังหวัดที่ตั้ง
1	สถาปัตยกรรม	1	สำนักศิลปากรที่ ๘ เชียงใหม่	เชียงใหม่
2			บริษัท แผลงฤทธิ์ จำกัด	เชียงใหม่
3			ห้างหุ้นส่วนจำกัดฟิลลาร์คอนสตรัคชั่น	เชียงใหม่
4			ร้านยักษ์สถาปัตยกรรม	เชียงใหม่
5			สำนักงานสถาปนิก ดรีญาธรส อาร์คิเทค	เชียงใหม่
6			บริษัท ปันนา ดีไซน์ แอนด์ คอนเซ็ปต์ จำกัด	เชียงใหม่

ที่	สาขางาน	จำนวนนักศึกษา ฝึกปฏิบัติ	ชื่อสถานประกอบการ	จังหวัดที่ตั้ง
7	สถาปัตยกรรม		ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที่มี เดีย ดีไซน์ อาร์คิเทคเจอร์ แอนด์ เอ็นจิเนียริง	เชียงใหม่
8			ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวัง เม้าแทนวิว	เชียงใหม่
9			บริษัท ไอ เอส อาร์คิเทค เจอร์ จำกัด	เชียงใหม่
10			บริษัท บิวท์ สบาย จำกัด	เชียงใหม่
11			บริษัท เฮ้าส์ซิงซ์พพลายส์ จำกัด	เชียงใหม่
12			บริษัท ลิเนียร์คอนสท รักชั่น จำกัด	เชียงใหม่
13			บริษัท ประดิษฐ์ แอนด์ แอสโซซิเอทส์	เชียงใหม่
14			สำนักงานเทศบาลตำบล สันกำแพง	เชียงใหม่
15			บริษัท สายลมแสงแดด จำกัด	เชียงใหม่
16			บริษัท พีซีซี ดีเวลลอป मेंท์ จำกัด	เชียงใหม่
17			ภูฟ้า การ์เด็น โฮม	เชียงใหม่
18			ห้างหุ้นส่วนจำกัด สมหวัง คันทรีวิล	เชียงใหม่
19			บริษัท ริชชีริชแลนด์ จำกัด	เชียงใหม่
20			ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพชร นครฟิงค์คอนสตรัคชั่น	เชียงใหม่
21		ห้างหุ้นส่วนสามัญ ที่มี23 เดีย ดีไซน์	เชียงใหม่	

ที่	สาขางาน	จำนวนนักศึกษา ฝึกปฏิบัติ	ชื่อสถานประกอบการ	จังหวัดที่ตั้ง
22	สถาปัตยกรรม		ห้างหุ้นส่วนจำกัดภูดิน เพ็ญเฮิร์บ	เชียงใหม่
23			สำนักงานเขียนแบบป้า ไสวใจดี	เชียงใหม่
24			บริษัท วังสิงห์คำ วิศวกรรม จำกัด	เชียงใหม่
25			บริษัท ฟิวชั่นอาร์ค จำกัด	เชียงใหม่
26			บริษัท สมาร์ทโฮม บิล เดอร์ จำกัด	เชียงใหม่
27			ร้านถนนอมการก่อสร้าง	เชียงใหม่
28			บริษัท กาดสวนแก้ว 2545 จำกัด	เชียงใหม่
29			ห้างหุ้นส่วนจำกัด แพร - พิมพ์	เชียงใหม่
30			บริษัท ซี.เอ็ม.เอส. ดีไซน์ จำกัด	เชียงใหม่
31			องค์การบริหารส่วนตำบล หนองแก้ว	เชียงใหม่
32			ร้าน PINK THEORY	เชียงใหม่
33			บริษัท ดี.ยู. วาย ดีเวลลอป मेंต์ จำกัด	เชียงใหม่
34			บริษัท เท็กทูรา อินเตอร์ จำกัด	เชียงใหม่
35			มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	เชียงใหม่
36			ร้าน 9 หน้า อารีเทค	เชียงใหม่
37			อุทยานหลวงราชพฤกษ์	เชียงใหม่
38			บริษัท เค.ที. คอน สตรัคชั่น แอนด์ คอนเซ้า แด้นท์ จำกัด	เชียงใหม่

ที่	สาขางาน	จำนวนนักศึกษา ฝึกปฏิบัติ	ชื่อสถานประกอบการ	จังหวัดที่ตั้ง
39	สถาปัตยกรรม		บริษัท ปันนาดีไซน์ แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด	เชียงใหม่
40			มหาวิทยาลัยแม่โจ้	เชียงใหม่
41			บริษัท ซีแควด คราฟวิ่ง จำกัด	เชียงใหม่
42			บริษัท โสม ครีเอชั่น แอนด์ ออคาไนเซอร์ จำกัด	เชียงใหม่
43			บริษัท ปาล์ม สปริงส์ เพลซ จำกัด	เชียงใหม่
44			บริษัท เทพพิมานอินน์ จำกัด	เชียงใหม่
รวม			44	

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 24 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 25 จำนวนคน-ชั่วโมงของผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีส่วนร่วมใน
การพัฒนาผู้เรียน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้วางแนวทางการจัดหาผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขางานของผู้เรียน จากภายนอกสถานศึกษา เช่น สถานประกอบการ หน่วยงานต่างๆ ชุมชนและท้องถิ่น ในการพัฒนาผู้เรียน

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดหาผู้เชี่ยวชาญ/ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้นำภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขางานของผู้เรียน จากภายนอกสถานศึกษา เช่น สถานประกอบการ หน่วยงานต่างๆ ชุมชนและท้องถิ่น ในการพัฒนาผู้เรียน

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขางานที่เปิดสอน
2. จำนวนคน-ชั่วโมง ของผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาผู้เรียน แต่ละสาขางานต่อภาคเรียน
3. จำนวนสาขางานที่มีการจัดหาผู้เชี่ยวชาญมาร่วมในการพัฒนาผู้เรียน ตั้งแต่ 2 คน-ชั่วโมงต่อภาคเรียนขึ้นไป
4. ร้อยละของสาขาวิชาที่มีการจัดหาผู้เชี่ยวชาญร่วมในการพัฒนาผู้เรียน

แบบสรุปจำนวนผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาผู้เรียน

ลำดับที่	ชื่อวิทยากร	จำนวนชั่วโมง ที่ให้ความรู้	หน่วยงานของ วิทยากร	สาขางาน
1	เครือซีเมนต์ไทย	16	เครือซีเมนต์ไทย	สถาปัตยกรรม
2	คุณวิระกิจ อัครวิวัฒน์ ไพศาล (กะว่ากำ)	3	นิเวศกรเครื่อง หนัง	สถาปัตยกรรม
รวมจำนวนสาขางาน				2

ดังนั้น สาขางานที่มีการจัดหาผู้เชี่ยวชาญมาร่วมพัฒนาผู้เรียน ตั้งแต่ 2 คน-ชั่วโมงต่อภาคเรียนมีจำนวน 2 สาขางาน คิดเป็นร้อยละ 100 ของสาขางานทั้งหมด และผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 25 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 26 อัตราส่วนของผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิด้านวิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อสรุปจำนวนผู้สอนที่เป็นข้าราชการ ครูประจำพนักงานราชการ ครูจ้างที่สถานศึกษาทำสัญญาจ้างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน ที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพ ซึ่งได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนต่อจำนวนผู้เรียนทั้งหมดในแต่ละสาขาวิชา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการประเมินจำนวนผู้สอนที่เป็นข้าราชการ ครูประจำพนักงานราชการ ครูจ้างที่สถานศึกษาทำสัญญาจ้างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน ที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพ ซึ่งได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนต่อจำนวนผู้เรียนทั้งหมดในแต่ละสาขาวิชา

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานที่เปิดสอนในสถานศึกษา
2. จำนวนผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา/สาขางาน
3. จำนวนผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพในแต่ละสาขาวิชา/สาขางาน
4. อัตราส่วนผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา/สาขางาน
5. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานที่ผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพต่อผู้เรียน ตามเกณฑ์ ผู้สอน 1 คน ต่อผู้เรียนไม่เกิน 35 คน
6. ร้อยละของสาขาวิชา/สาขางาน ที่ผู้สอนประจำมีคุณวุฒิทางวิชาชีพต่อผู้เรียนตามเกณฑ์ ผู้สอน 1 คน ต่อผู้เรียนไม่เกิน 35 คน

ตารางแสดงอัตราส่วนของผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิด้านวิชาชีพต่อผู้เรียน

สาขางาน	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนครูผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพ	อัตราส่วนผู้สอน : ผู้เรียน
ช่างสถาปัตยกรรม (ปวช.)	305	10	1 : 31
ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	68	10	1 : 7

ดังนั้นสาขางานที่มีอัตราส่วนครูผู้สอนคุณวุฒิทางวิชาชีพ 1 คน : ผู้เรียนไม่เกิน 35 คน มีจำนวน 2 สาขางาน คิดเป็นร้อยละ 100 ของสาขางานทั้งหมด และผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 26 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 27 อัตราส่วนของผู้สอนประจำต่อผู้เรียน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อทำการวางแผนทางประเมินจำนวนผู้สอนที่เป็นข้าราชการ ครูประจำ พนักงานของรัฐ ครูจ้างที่สถานศึกษาทำสัญญาจ้างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน ต่อจำนวนผู้เรียนทั้งหมด ของสถานศึกษา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการหาอัตราส่วนของจำนวนผู้สอนที่เป็นข้าราชการ ครูประจำ พนักงานของรัฐ ครูจ้างที่สถานศึกษาทำสัญญาจ้างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน ต่อจำนวนผู้เรียนทั้งหมด ของสถานศึกษา

สาขางาน	จำนวนผู้เรียน	จำนวนผู้สอน	อัตราส่วนผู้สอนต่อผู้เรียน
ช่างสถาปัตยกรรม	373	29	1 : 13

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 27 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 2 สาขางานสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 13 ร้อยละหลักสูตรฐานสมรรถนะที่มีคุณภาพ	63.9		√		แผนกช่าง สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 14 ร้อยละของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ		√			สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 15 ระดับความพึงพอใจของผู้เรียนต่อคุณภาพการสอนของผู้สอน			√		แผนกช่าง สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 16 ร้อยละของงบประมาณที่สถานศึกษาจัดซื้อวัสดุฝึก อุปกรณ์ สำหรับการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสม	-				-
ตัวบ่งชี้ที่ 17 ระดับความเหมาะสมและเพียงพอของระบบคอมพิวเตอร์ในแต่ละสาขาวิชา	พอใช้		√		แผนกช่าง สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 18 ระดับความเหมาะสมในการจัดอาคารเรียน อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานเหมาะสมกับวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเกิดประโยชน์สูงสุด	ดี	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 19 ระดับความเหมาะสมในการจัดให้มีครุภัณฑ์ และอุปกรณ์		√			แผนกช่าง สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 20 ระดับความเหมาะสมในการจัดให้มีครุภัณฑ์ และอุปกรณ์		√			
ตัวบ่งชี้ที่ 21 ระดับคุณภาพการจัดระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในสาขาวิชา/สาขางาน		√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 22 ร้อยละของบุคลากรภายในสถานศึกษาที่ได้รับการพัฒนาตามหน้าที่ที่รับผิดชอบ			√		แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 23 จำนวนครั้งหรือปริมาณในการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ		√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 24 จำนวนสถานประกอบการที่มีการจัดการศึกษาร่วมกับสถานศึกษา ในการจัดการศึกษาระบบทวิภาคีและระบบปกติ		√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 25 จำนวนคน-ชั่วโมงของผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาผู้เรียน		√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 26 อัตราส่วนของผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิด้านวิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา	100	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 27 อัตราส่วนของผู้สอนประจำต่อผู้เรียน	1:13	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 2 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 3 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรมจริยธรรม และ ค่านิยมที่ดีงาม พร้อมทั้งจัดกิจกรรมส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อฝึกให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในสังคมทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดตารางสอนครูที่ปรึกษาให้คำปรึกษาแนะนำ นักเรียน จัดให้บริการตรวจสอบเสพติดให้กับผู้เรียน และได้ให้ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ เช่น กิจกรรมไหว้ครู กิจกรรมถวายเทียนพรรษา โครงการอบรมคุณธรรมนำความรู้ 8 ประการพื้นฐาน เข้าร่วมการแข่งขันกีฬา-กรีฑาภายใน Sport Day ประจำปีการศึกษา 2553 ประเพณีดำหัวแผนก สถาปัตยกรรม เป็นต้น

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 3 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	โครงการคุณธรรม	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
2.	โครงการพิธีหล่อเทียนพรรษา และ จัดขบวนแห่เทียนพรรษา	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
3.	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ	กิจการนักศึกษา / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
4.	กิจกรรมกีฬาภายใน	วิทยาลัย / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
5.	โครงการจัดแสดงนิทรรศการผลงานสิ่งประดิษฐ์ ในงานวันวิชาการและเทคโนโลยี	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
6.	งานพัฒนาระบบดูแลผู้เรียน	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
7.	โครงการเสริมทักษะวิชาชีพ	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
8.	กิจกรรมดนตรี	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
9.	กิจกรรมวันเด็ก	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
10.	งานวิจัยในชั้นเรียน	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่าง เทคนิคสถาปัตยกรรม
11.	กิจกรรมกองเชียร์กีฬา อาเซียนเกมส์ ระดับชาติ ครั้งที่ 7	แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 28 จำนวนครั้งของการจัดให้ผู้เรียนพบครูที่ปรึกษา

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม หาแนวทางจัดให้ผู้เรียนทุกคน (ทั้งกลุ่ม/ห้อง) พบครูที่ปรึกษา เพื่อดูแลติดตามให้คำปรึกษาแนะนำเกี่ยวกับการเรียนและความประพฤติอย่างต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม หาแนวทางจัดให้ผู้เรียนทุกคน (ทั้งกลุ่ม/ห้อง) พบครูที่ปรึกษา เพื่อดูแลติดตามให้คำปรึกษาแนะนำเกี่ยวกับการเรียนและความประพฤติอย่างต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา

แนวทางการดำเนินงานของสถานศึกษา

สาขางานสถาปัตยกรรมมีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด โดยมีกิจกรรม/งาน/โครงการที่ดำเนินการเพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น กิจกรรมปฐมนิเทศ กิจกรรมพบครูที่ปรึกษา กิจกรรมเยี่ยมหอพัก โครงการเยี่ยมบ้านศิษย์รัก เป็นต้น และต้องดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แผนการจัดให้ผู้เรียนพบครูที่ปรึกษา
2. เอกสาร/รายงาน การจัดให้ผู้เรียนพบครูที่ปรึกษา

บันทึกการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษา

สาขางาน/ชั้น	อาจารย์ที่ปรึกษา	จำนวนครั้ง Home Room/ปี
ปวช.1A	อ.รัตน์ดิดยา ศรีมณี	22
ปวช.1B	อ.อดุลย์ จินดารักษ์	17
ปวช.1C	อ.สุจิตตา ศรีสารรัตน์	21
ปวช.2A	อ.ธิดา นุชนารถ	20
ปวช.2B	อ.จันทร์จิรา กันทา	20
ปวช.3A	อ.ฉัตรชัย กันทะวงศ์	11
ปวช.3B	อ.จักรกฤษณ์ จูเจริญ	14
ปวช.3C	อ.วิไลลักษณ์ วัฒนะรุ่ง	6
ปวส.1	อ.เชิดชัย ทิพย์วารังค์	18
ปวส.2	อ.พงษ์กร ศรีมณี	18
เฉลี่ย		16.7

ดังนั้น จำนวนครั้งที่นักเรียนพบอาจารย์ที่ปรึกษาต่อปี เฉลี่ย 17 ครั้ง

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 28 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 29 จำนวนครั้งของการจัดบริการ ตรวจสอบสารเสพติดให้กับผู้เรียน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมและประสานงานกับวิทยาลัย เพื่อดำเนินการจัดให้บริการ ตรวจสอบสารเสพติด สิ่งเสพติดชนิดร้ายแรง เช่น ยาบ้า เฮโรอีน เป็นต้น ให้กับผู้เรียนทั้งหมดในสถานศึกษา

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม มีการจัดให้บริการตรวจสอบสารเสพติด สิ่งเสพติดชนิดร้ายแรง เช่น ยาบ้า เฮโรอีน เป็นต้น ให้กับผู้เรียนทั้งหมดในสถานศึกษา

แนวทางการดำเนินงานของสถานศึกษา

สำนักงานสถาปัตยกรรมมีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด โดยมีกิจกรรม/งาน/โครงการที่ดำเนินการเพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น โครงการตรวจสอบคุณภาพประจำปี เป็นต้น และต้องดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถานศึกษา
2. จำนวนผู้เรียนที่ได้รับการตรวจสอบเอกสารเสพติด
3. รายงานผลการตรวจแต่ละครั้ง

สาขางาน	จำนวนครั้งของการจัดบริการตรวจสอบเอกสารเสพติดให้กับผู้เรียน	จำนวนผู้เรียนที่ได้รับการตรวจ	
		จำนวน (คน)	ร้อยละ
ช่างสถาปัตยกรรม (ปวช.)	1	256	83.9
ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	1	60	88.2
รวมทั้งสิ้น	373	316	84.7

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 29 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 30 ร้อยละของผู้เรียนที่ออกกลางคันเมื่อเทียบกับแรกเข้า

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อศึกษาสาเหตุของผู้เรียนที่ออกกลางคันโดยการลาออก และฟื้นสภาพการเป็นนักเรียนนักศึกษา หรือในกรณีอื่นเมื่อเทียบกับผู้เรียนแรกเข้าที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักเรียนนักศึกษา ในปีการศึกษาเดียวกัน

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ดำเนินการหาสาเหตุของผู้เรียนที่ออกกลางคันโดยการลาออก และฟื้นสภาพการเป็นนักเรียนนักศึกษา หรือในกรณีอื่นเมื่อเทียบกับผู้เรียนแรกเข้าที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักเรียนนักศึกษา ในปีการศึกษาเดียวกัน

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนผู้เรียนแรกเข้า ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักเรียนนักศึกษา ในปีการศึกษาเดียวกัน แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน ทุกชั้นปี
2. จำนวนผู้เรียนปัจจุบัน แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน ทุกชั้นปี
3. จำนวนผู้เรียนแต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน ทุกชั้นปี ที่ออกกลางคันและสาเหตุการออกทุกชั้นปี
4. ร้อยละของผู้เรียนที่ออกกลางคัน ในแต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา และสาขางาน ทุกชั้นปี

ตารางแสดงจำนวนนักเรียน นักศึกษาออกกลางคันเมื่อเทียบกับแรกเข้า

ลำดับที่	ระดับชั้น	จำนวนผู้เรียนแรกเข้า	จำนวนผู้เรียนที่ออกกลางคัน	ร้อยละที่ออกกลางคันเมื่อเทียบกับแรกเข้า
1	ปวช.1	125	24	19.2
2	ปวช.2	85	17	20.0
3	ปวช.3	95	15	51.7
4	ปวส.1	42	5	11.9
5	ปวส.2	26	2	7.6
เฉลี่ย				19.1

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 30 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 31 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ รวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมหาแนวทางให้มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตร กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงาม รวมทั้งด้านบุคลิกภาพ และมนุษยสัมพันธ์ให้กับผู้เรียนในแต่ละวิชา

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตร กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงาม รวมทั้งด้านบุคลิกภาพ และมนุษยสัมพันธ์ให้กับผู้เรียนในแต่ละวิชา

แนวทางการดำเนินงานของสถานศึกษา

สำนักงานสถาปัตยกรรมมีการดำเนินงานและมีข้อมูลที่แสดงความตระหนัก การปฏิบัติและความสำเร็จจากการปฏิบัติตามข้อกำหนด โดยมีกิจกรรม/งาน/โครงการที่ดำเนินการเพื่อนำไปสู่มาตรฐานคุณภาพ เช่น จัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรม กิจกรรม อชท. กิจกรรมดนตรี งานกีฬา โครงการธรรมะประจำสัปดาห์ โครงการค่ายอาสาพัฒนา เป็นต้น และต้องดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานทั้งหมดในสถานศึกษา
2. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานที่มีการจัดกิจกรรมครบทั้ง 3 ประเภทกิจกรรม คือ กิจกรรมส่งเสริมวิชาการ กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ และกิจกรรมส่งเสริมบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์
3. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมในแต่ละครั้งของการจัดกิจกรรม
4. รายงานการประเมินการจัดกิจกรรมในแต่ละครั้ง

แบบสรุปกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามในวิชาชีพ
รวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ ปีการศึกษา 2553

สาขางาน	การจัดกิจกรรม			รวมจำนวนกิจกรรม
	ส่งเสริมวิชาการ	ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่ดีงาม	ส่งเสริมบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์	
ช่างสถาปัตยกรรม (ปวช.)	4	2	4	10
ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	4	1	5	10

ดังนั้น สาขางานที่มีการจัดกิจกรรมและประเมินผลการจัดกิจกรรมครบทั้ง 3 ประเภท
จำนวน 2 สาขางาน คิดเป็นร้อยละ 100 ของสาขางานทั้งหมด
ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 31 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 32 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม
ประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม มีการวางแผนทางการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณีและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งที่จัดภายในและภายนอกสถานศึกษาให้กับผู้เรียน

การดำเนินการ (Attempt)

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม มีการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณีและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งที่จัดภายในและภายนอกสถานศึกษา ให้กับผู้เรียน

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานทั้งหมดในสถานศึกษา
2. จำนวนสาขาวิชา/สาขางานที่มีการจัดกิจกรรมครบทั้ง 2 ประเภทกิจกรรม คือ กิจกรรมส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณี
3. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมในแต่ละครั้งของการจัดกิจกรรม
4. รายงานการประเมินการจัดกิจกรรมในแต่ละครั้ง

ตารางแสดงการจัดกิจกรรม

สาขางาน	ชื่อโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ชื่อโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณี
ช่างสถาปัตยกรรม (ปวช.)	การแข่งขันการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน	โครงการพิธีหล่อเทียนพรรษา และ จัดขบวนแห่เทียนพรรษา
ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม (ปวส.)	การแข่งขันการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน	โครงการพิธีหล่อเทียนพรรษา และ จัดขบวนแห่เทียนพรรษา

ดังนั้นสำนักงานที่ได้จัดโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณี ทั้ง 2 ประเภทกิจกรรมมีจำนวน 2 สำนักงาน คิดเป็นร้อยละ 100 ของสำนักงานทั้งหมด

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 32 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 3 สาขาวิชา ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ตัวบ่งชี้ที่ 28 จำนวนครั้งของการจัดให้ผู้เรียนพบอาจารย์ที่ปรึกษา	17			√
ตัวบ่งชี้ที่ 29 จำนวนครั้งของการจัดบริการ ตรวจสอบเอกสารเสพติดให้กับผู้เรียน	84.7		√	
ตัวบ่งชี้ที่ 30 ร้อยละของผู้เรียนที่ออกกลางคันเมื่อเทียบกับแรกเข้า	19.10	√		
ตัวบ่งชี้ที่ 31 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพ รวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์	100	√		
ตัวบ่งชี้ที่ 32 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	100	√		

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 3 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 4 การบริการวิชาชีพผู้สังคม

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรมได้จัดกิจกรรม / โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น และกิจกรรมโครงการฝึกทักษะวิชาชีพ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น และกิจกรรมโครงการฝึกทักษะวิชาชีพ เช่น โครงการปรับปรุงอาคารเรียน ทำแบบปรับปรุงภูมิทัศน์วิทยาลัยเทคนิคลำปาง ปรับปรุงและโครงการสอนหลักสูตรระยะสั้น เป็นต้น

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 4 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	งานปรับปรุงแผนกเทคโนโลยีสารสนเทศ วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	ฝ่ายทรัพยากรฯ / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
2.	งานออกแบบจลลภาคน้ำดื่ม ตราวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
3.	การแข่งขันการออกแบบบ้านประหยัดพลังงาน	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
4.	งานปรับปรุงซ่อมแซมเวทีการแสดง	ฝ่ายพัสดุ / แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
5.	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพระยะสั้น	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
6.	งานส่งเสริมนวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการระดับสถานศึกษา	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
7.	โครงการเสริมทักษะวิชาชีพ	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
8.	โครงการพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการ สู่เชิงพาณิชย์ สู่ชุมชนท้องถิ่น และ การประกวดระดับชาติ	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
9.	งานออกแบบสัญลักษณ์นำโชค ประจำการแข่งขัน อาชีวเกมส์ จังหวัดเชียงใหม่	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 33 จำนวนและประสิทธิผลของกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและฝึกทักษะวิชาชีพ ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้วางแผนการจัดกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ พร้อมทั้งให้ความรู้และคำแนะนำในการดูแลบำรุงรักษา รวมทั้งมีการให้บริการ โครงการฝึกทักษะ วิชาชีพ เพื่อการประกอบอาชีพของประชาชน ทั้งนี้ทุกกิจกรรม/โครงการจะต้องมีการประเมินผล ความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม มีการจัดกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพพร้อมทั้งให้ ความรู้และคำแนะนำในการดูแลบำรุงรักษา รวมทั้งมีการให้บริการ โครงการฝึกทักษะวิชาชีพ เพื่อการ ประกอบอาชีพของประชาชน ทั้งนี้ทุกกิจกรรม/โครงการจะต้องมีการประเมินผลความสำเร็จตาม เป้าหมายที่กำหนดไว้

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. มีข้อมูลความต้องการของชุมชนและผู้รับบริการ
2. จำนวนกิจกรรม/โครงการและจำนวนครั้ง ที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนา ชุมชนและท้องถิ่น
3. จำนวนกิจกรรม/โครงการและจำนวนครั้งในการฝึกทักษะวิชาชีพเพื่อการประกอบอาชีพของ ประชาชน
4. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม/โครงการ ที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชน และท้องถิ่นและกิจกรรม/โครงการฝึกทักษะวิชาชีพ

5. รายงานการประเมินกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ และส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นและกิจกรรม/โครงการฝึกทักษะวิชาชีพ

รายละเอียดโครงการ/กิจกรรมที่ได้ดำเนินการ

ที่	ชื่อกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	
		ระดับ ปวช.	ระดับ ปวส.
1	งานปรับปรุงแผนกเทคโนโลยีสารสนเทศ วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	-	24
2	งานออกแบบจลาคน้ำดื่ม ตรา วิทยาลัยเทคนิค เชียงใหม่	-	24
3	งานปรับปรุงซ่อมแซมเวทีการแสดง	-	24
4	โครงการฝึกอบรมวิชาชีพพระยะสัน	30	-
5	งานออกแบบสัญลักษณ์นำโชคประจำการ แข่งขันอาชีพเกมส์ จังหวัดเชียงใหม่	30	24

ดังนั้น สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดโครงการ/กิจกรรม ที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นและกิจกรรม/โครงการฝึกทักษะวิชาชีพเพื่อการประกอบอาชีพของประชาชน ในระดับ ปวช.จำนวน 2 โครงการ/กิจกรรม

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดโครงการ/กิจกรรม ที่ให้บริการวิชาชีพและส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นและกิจกรรม/โครงการฝึกทักษะวิชาชีพเพื่อการประกอบอาชีพของประชาชน ในระดับ ปวส.จำนวน 4 โครงการ/กิจกรรม

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 33 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 34 ร้อยละของงบประมาณในการจัดกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ และฝึกทักษะวิชาชีพต้องดำเนินการ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้วางแผนการจัดการงบประมาณที่ใช้จริงในการดำเนินการกิจกรรม/โครงการบริการวิชาชีพ และฝึกทักษะวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรรจากสถานศึกษา และหน่วยงานอื่น ต้องดำเนินการ

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม จัดการงบประมาณที่ใช้จริงในการดำเนินการกิจกรรม/โครงการบริการวิชาชีพ และฝึกทักษะวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรรจากสถานศึกษา และหน่วยงานอื่น ต่องบดำเนินการ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. งบประมาณที่ใช้ในการจัดทำกิจกรรม/โครงการที่สถานศึกษาใช้จริง
 2. งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากต้นสังกัด ไม่รวมงบลงทุน
 3. งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากหน่วยงานอื่น ไม่รวมงบลงทุน
- งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากต้นสังกัด ไม่รวมงบลงทุน เท่ากับ 59,799,670 บาท
 - งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากหน่วยงานอื่น ไม่รวมงบลงทุน เท่ากับ - บาท
 - งบประมาณที่ใช้ในการจัดทำกิจกรรม/โครงการฯ เท่ากับ - บาท คิดเป็นร้อยละ 0.00

ผลการดำเนินงาน สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ใช้งบประมาณจริงในการดำเนินการ โครงการกิจกรรม เป็นจำนวนเงิน 0.00 บาท

หมายเหตุ : กรอกข้อมูลแต่ไม่ต้องประเมิน งานแผนเป็นผู้ประเมิน

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 4 หน่วยงานสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 33 จำนวนและประสิทธิผลของกิจกรรม/ โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและฝึกทักษะวิชาชีพ	ปวช. = 2 ปวส = 4 (โครงการ)	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 34 ร้อยละของงบประมาณในการจัดกิจกรรม/ โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ และฝึกทักษะวิชาชีพต่อ งบดำเนินการ	-				-

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 4 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 5 นวัตกรรมและการวิจัย

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ส่งเสริมให้มีการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการที่นำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการเรียนการสอน การประกอบอาชีพและ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่นและประเทศ

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการให้ผู้สอนและผู้เรียนได้ทำโครงการวิจัยและโครงการเช่น โครงการออกแบบบ้านพักอาศัย 2 ชั้นในระดับชั้นปวช 3 และโครงการวิจัยอาคาร โครงการปรับปรุงอาคารในระดับชั้นปวส2

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 5 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	โครงการจัดแสดงนิทรรศการ ผลงานสิ่งประดิษฐ์ ในงานวัน วิชาการและเทคโนโลยี	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
2.	งานส่งเสริม นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการ ระดับสถานศึกษา	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
3.	โครงการเสริมทักษะวิชาชีพ	แผนกช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม
4.	งานวิจัยในชั้นเรียน	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 35 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม วางแนวทางสนับสนุนผู้สอน บุคลากร และผู้เรียนในสาขางาน ให้มีการสร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการที่นำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการเรียนการสอน หรืออำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวัน หรือ การประกอบอาชีพและ/หรือ การพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ดำเนินการสนับสนุนผู้สอน บุคลากร และผู้เรียนในสาขางาน ให้มีการสร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการที่นำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการเรียนการสอน หรืออำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวัน หรือ การประกอบอาชีพและ/หรือ การพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนสาขาวิชา/สาขางาน แต่ละหลักสูตร ที่สถานศึกษาเปิดสอน
2. จำนวนและรายละเอียด (ชื่อผลงาน, ผู้จัดทำ ฯลฯ) ของนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์งานวิจัยและโครงการ ที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียน การสอน แต่ละหลักสูตร ตามประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน
3. จำนวนและรายละเอียด (ชื่อผลงาน, ผู้จัดทำ ฯลฯ) ของ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์งานวิจัยและโครงการ ที่นำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน หรืออำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวัน หรือการประกอบอาชีพและ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศ
4. จำนวนสาขางาน ที่จัดทำ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการ ที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียน การสอน หรืออำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวัน หรือ การประกอบอาชีพ และ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ ระดับ ปวช. อย่างน้อย 1 เรื่อง/ภาคการศึกษา ระดับ ปวส. อย่างน้อย 4 เรื่อง/ภาคการศึกษา

จำนวนร้อยละของชิ้นงานต่อสาขางานทั้งหลักสูตร ปวช.

ชื่อผลงานวิจัยในชั้นเรียน หรือวิจัยสถาบัน

ที่	สาขางาน	ชื่อผลงานวิจัย	ระดับ
1	ช่างสถาปัตยกรรม	โครงการเขียนแบบบ้านพักอาศัย สองชั้น	ปวช.3
2	ช่างสถาปัตยกรรม	การออกแบบบ้านชั้นเดียว	ปวช.3
3	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัด เชียงใหม่ แห่งที่ 3	ปวส.2
4	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	สถานีรถไฟจังหวัดเชียงราย	ปวส.2
5	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	โคโลเนียลเฮ้าส์ เชียงใหม่	ปวส.2
6	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	สวนเด็กเชียงใหม่	ปวส.2
7	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	คอยโป่งแยงกันทรวิสัย จังหวัดเชียงใหม่	ปวส.2
8	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	โรงแรมหรรสพ เชียงใหม่	ปวส.2
9	ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม	บ้านพักคนชรา	ปวส.2

ดังนั้น สาขางานที่ได้ดำเนินการจัดทำ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียน การสอน การประกอบอาชีพ และ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ ในระดับ ปวช. อย่างน้อย 2 เรื่อง/ปีการศึกษา มีจำนวน 2 เรื่อง 2 ชิ้น

สาขางานที่ได้ดำเนินการจัดทำ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียน การสอน การประกอบอาชีพ และ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ ในระดับ ปวส. อย่างน้อย 4 เรื่อง/ปีการศึกษา มีจำนวน 7 เรื่อง 7 ชิ้น

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 35 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 36 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่มีประโยชน์ทางวิชาชีพและ/หรือ ได้รับการเผยแพร่ระดับชาติ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อหาแนวทางสนับสนุนผู้สอน บุคลากร และ ผู้เรียน ในแต่ละหลักสูตร ทุกสาขาวิชา/สาขางาน สร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและ โครงการงานที่มีประโยชน์ทางวิชาชีพ และ/หรือ สนับสนุนให้ผู้สอน ผู้เรียน เผยแพร่ผลงานในระดับชาติ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม สนับสนุนผู้สอน บุคลากร และผู้เรียน ในแต่ละหลักสูตร ทุก สาขาวิชา/สาขางาน สร้างและพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการงานที่มีประโยชน์ทาง วิชาชีพ และ/หรือ สนับสนุนให้ผู้สอน ผู้เรียน เผยแพร่ผลงานในระดับชาติ

ชื่อนวัตกรรม	การเผยแพร่				ระดับชั้น		รางวัล ที่ ได้รับ	หมายเหตุ
	ท้องถิ่น	จังหวัด	ประเทศ	ไม่มี	ปวช	ปวส.		
บ้านพิงพาย			√		√		ชนะเลิศ	
บ้านพิงบึง			√			√	ชนะเลิศ	
สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัด เชียงใหม่ แห่งที่ 3	√					√	-	
สถานีรถไฟจังหวัดเชียงราย	√					√	-	
โคโลเนียลเฮาส์ เชียงใหม่	√					√	-	
สวนเด็กเชียงใหม่	√					√	-	
คอยโป่งแยงคันทรี่รีสอร์ท จังหวัดเชียงใหม่	√					√	-	
โรงแรมหรู เชียงใหม่	√					√	-	
บ้านพักคนชรา	√					√	-	

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่เป็นประโยชน์ทางวิชาชีพ
2. จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ

ดังนั้น สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดทำนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการงาน ที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาการเรียน การสอน การประกอบอาชีพ และ/หรือการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศซึ่งนำไปสู่การแข่งขันระดับชาติ ในระดับ ปวช. อย่างน้อย 1 เรื่อง/ปีการศึกษา มีจำนวน 1 เรื่อง/ปีการศึกษา ในระดับ ปวส. อย่างน้อย 4 เรื่อง/ปีการศึกษา คิดเป็นร้อยละ 100

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 35 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 37 ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการต้องดำเนินการ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมวางแผนการใช้งบประมาณที่ใช้จริงในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน/ โครงการวิชาชีพ ที่ สาขางานได้รับ จัดสรรจากสถานศึกษา และหน่วยงานอื่น ต้องดำเนินการ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้จัดงบประมาณในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน/ โครงการวิชาชีพ ที่ สาขางานได้รับจัดสรรจากสถานศึกษา และ หน่วยงานอื่น ต้องดำเนินการ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. งบประมาณทั้งหมดที่สาขาวิชา/สาขางานได้รับจากสถานศึกษา
 2. งบประมาณที่ได้รับจากหน่วยงานอื่น
 3. งบประมาณที่ใช้ในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน
- งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากต้นสังกัดไม่รวมงบลงทุน เท่ากับ 340,450 บาท
 - งบประมาณที่สถานศึกษาได้รับจากหน่วยงานอื่นไม่รวมงบลงทุน เท่ากับ - บาท
 - งบลงทุนที่สถานศึกษาได้รับจัดสรรจากหน่วยงานต้นสังกัด และหน่วยงานอื่น เท่ากับ - บาท
 - งบประมาณที่ใช้ในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน เท่ากับ 0 บาท คิดเป็นร้อยละ 0.00

ผลการดำเนินงาน สาขาวิชา ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ได้ใช้งบประมาณในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน เป็นจำนวน 0 บาท คิดเป็นร้อยละ 0.00 ต่อ งบประมาณทั้งหมด

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 37 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 38 จำนวนครั้งและช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการงาน

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อวางแผนการเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับการสร้าง และพัฒนานวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน ด้วยวิธีการและช่องทางที่หลากหลาย เช่น วิทยุ โทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร การประชุม สัมมนาวิชาการ การนำเสนอ ผลงาน เป็นต้น

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม จัดการเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับการสร้างและพัฒนา นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และ โครงการงาน ด้วยวิธีการและช่องทางที่หลากหลาย เช่น วิทยุ โทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร การประชุม สัมมนาวิชาการ การนำเสนอผลงาน เป็นต้น

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนช่องทางของการเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสารที่เกี่ยวกับ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการงาน
2. จำนวนครั้งของการเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสาร ที่เกี่ยวกับ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการงาน ในแต่ละช่องทาง

การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการ

สาขางาน / สาขาวิชา	ประเภท				ลักษณะการ เผยแพร่	จำนวนครั้ง ของการ เผยแพร่
	นวัตกรรม	สิ่งประดิษฐ์	งานวิจัย	โครงการ		
สถาปัตยกรรม				√	นิทรรศการ	2
สถาปัตยกรรม				√	หนังสือพิมพ์ และ อินเทอร์เน็ต	1
เทคนิค สถาปัตยกรรม				√	หนังสือพิมพ์ และ อินเทอร์เน็ต	1
เทคนิค สถาปัตยกรรม			√		หนังสือ วิชาการ	1
รวม						5

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 38 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 5 สาขาวิชา ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ผู้รับผิดชอบ
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 35 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการ	ปวช. = 2 ปวส = 4 (โครงการ)	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 36 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการ ที่มีประโยชน์ทางวิชาชีพและ/หรือได้รับการเผยแพร่ระดับชาติ	100	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 37 ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการสร้างพัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการต้องดำเนินการ				√	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม
ตัวบ่งชี้ที่ 38 จำนวนครั้งและช่องทางการเผยแพร่ ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการ	6	√			แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 5 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 6 ภาวะผู้นำและการจัดการ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม มีความมุ่งมั่นในการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ให้ได้คุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน ตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของตลาดแรงงาน เน้นผู้เรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรม ควบคู่กันไป เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ในการประกอบวิชาชีพ เป็นที่ยอมรับของชุมชนและสถานประกอบการรวมทั้งมีการส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมอย่างมีความสุข ใ้บุคลากรมีการพัฒนาเพิ่มพูนความรู้ มีทักษะและประสบการณ์ เพื่อนำมาถ่ายทอดให้แก่ผู้เรียน รวมทั้งเห็นความสำคัญในความร่วมมือระหว่างสถานศึกษา ชุมชน และสถานประกอบการ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม มีการสำรวจคุณภาพ ประสิทธิภาพ ผลงาน และปริมาณงานของบุคลากร เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการพิจารณาขอบข่ายหน้าที่ในการปฏิบัติงาน ให้เหมาะสมตามโครงสร้างการบริหารงานบุคลากรในสถานศึกษา โดยมีการกำหนดบทบาทหน้าที่ตามความรู้ความสามารถและมีการติดตาม การดำเนินงาน มีการประชุมชี้แจงก่อนการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานเป็นระยะ ลักษณะการประเมินผลการปฏิบัติงานอยู่ในรูปของคณะกรรมการ

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 6 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	งานพัฒนาผู้บริหาร ครูและบุคลากรตามมาตรฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
2.	โครงการพัฒนามาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
3.	โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการเรียนการสอนแบบฐานสมรรถนะบูรณาการเศรษฐกิจพอเพียง และ 3 ดี	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 39 ระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหารที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วมของประชาคมอาชีวศึกษา ด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ร่วมประชุม และวางแผนสนับสนุนการใช้ภาวะผู้นำและการมีวิสัยทัศน์ของผู้บริหาร ในการผสมผสานความร่วมมือของบุคลากรในสาขาวิชา/สาขางาน หน่วยงาน และบุคลากรภายนอกให้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนพัฒนาสาขางาน หรือแผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งการนำสู่การปฏิบัติอย่างมีประสิทธิภาพ โปร่งใสและตรวจสอบได้สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถานศึกษาที่กำหนดไว้

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ร่วมสนับสนุนการใช้ภาวะผู้นำและการมีวิสัยทัศน์ของผู้บริหาร ในการผสมผสานความร่วมมือของบุคลากรในสาขาวิชา/สาขางาน หน่วยงาน และบุคลากรภายนอกให้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนพัฒนาสาขางาน หรือแผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งการนำสู่การปฏิบัติอย่างมีประสิทธิภาพ โปร่งใสและตรวจสอบได้สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถานศึกษาที่กำหนดไว้

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหาร พิจารณาจาก

1. การพัฒนาวิสัยทัศน์ที่สอดคล้องกับความต้องการในการพัฒนาชาติและท้องถิ่น โดยการมีส่วนร่วมในการพัฒนาวิสัยทัศน์จากทุกส่วนที่เกี่ยวข้อง
2. การมีส่วนร่วมและการให้ความร่วมมือของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายในการบริหาร การตัดสินใจและการจัดการศึกษา
3. การกระจายอำนาจและเปิดโอกาสให้บุคลากรในสาขาวิชา/สาขางาน มีส่วนร่วมในการกำหนดทิศทางการดำเนินงานในการจัดการ
4. มีกระบวนการจัดการความรู้ที่นำไปสู่ความสำเร็จในการพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืน การใช้สถานศึกษาเป็นศูนย์กลางในการกำหนดจุดมุ่งหมาย เป้าหมาย ทิศทางการวางแผนจัดการศึกษาของตนเอง
5. การพึ่งตนเอง ที่เน้นให้สถานศึกษามีระบบการบริหารตัวเอง มีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบการดำเนินงานตามความพร้อมและสถานการณ์ของสถานศึกษา
6. การประสานงาน ทั้งบุคลากรภายในสถานศึกษาและบุคลากรภายนอก รวมทั้งการแสวงหาความร่วมมือ ความช่วยเหลือด้านทรัพยากรและเทคนิควิธีการใหม่ๆ

7. ความสามารถในการปรับใช้การบริหารตามสถานการณ์ที่นำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ได้อย่างต่อเนื่อง และหลากหลาย

8. การพัฒนาตนเอง ทั้งการพัฒนางานองค์กร พัฒนาวิชาชีพ พัฒนาบุคคล และพัฒนาทีมงาน เพื่อการพัฒนาไปสู่องค์กรการเรียนรู้

9. การกำกับ ติดตาม และประเมินผลเพื่อพัฒนางานองค์กร การตรวจสอบและถ่วงดุล โดยต้นสังกัดกำหนดนโยบายและควบคุมมาตรฐานและมีหน่วยงานตรวจสอบคุณภาพ เพื่อการประกันคุณภาพ การศึกษาให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด และต้องดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA

คุณลักษณะ	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก	ปานกลาง	ปรับปรุง	ไม่ปฏิบัติ
1. มีการกระจายอำนาจในการบริหารสาขางาน	√			
2. มีการใช้สาขางานเป็นศูนย์กลางในการกำหนดจุดมุ่งหมาย เป้าหมาย ทิศทาง การวางแผนจัดการศึกษาของตนเอง	√			
3. การมีส่วนร่วม และการให้ความร่วมมือของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ทุกฝ่ายในการบริหาร การตัดสินใจ และการจัดการศึกษา	√			
4. มีการพึ่งพาตนเอง ที่เน้นให้สาขางานมีระบบการบริหาร ตัวเอง มีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบการดำเนินงานตามความพร้อม และสถานการณ์ของสาขางาน	√			
5. มีการประสานงาน ทั้งบุคลากรภายในสาขางาน และบุคลากร ภายนอกรวมทั้งการแสวงหา ความร่วมมือ ความช่วยเหลือด้าน ทรัพยากร และเทคนิควิธีการใหม่ ๆ		√		
6. มีความสามารถในการปรับใช้การบริหารตามสถานการณ์ที่นำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ได้อย่างต่อเนื่อง และหลากหลาย		√		
7. มีการพัฒนาตนเอง ทั้งการพัฒนางานองค์กร พัฒนาวิชาชีพ พัฒนาบุคคล และพัฒนาทีมงาน เพื่อการพัฒนาไปสู่องค์กรการเรียนรู้		√		
8. มีการตรวจสอบ และถ่วงดุล โดยเน้นต้นสังกัดกำหนดนโยบาย และควบคุมมาตรฐาน และมีหน่วยงานตรวจสอบคุณภาพ เพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด		√		
ค่าเฉลี่ยรวม		√		

ซึ่งระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหารที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วมของประชาคมอาชีวศึกษา ด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ โดยพิจารณาตามองค์ประกอบ ทั้ง 8 ข้อ พบว่า สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการทั้งสิ้นจำนวน 8 ข้อ

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 39 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 40 ร้อยละของบุคลากรในสถานศึกษาที่สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณมาตรฐานวิชาชีพ

คำอธิบาย

ครูปฏิบัติตามข้อบังคับคุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ. 2548 ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อขอความร่วมมือให้ครูปฏิบัติตามข้อบังคับคุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ. 2548 ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม ให้ครูมีใบประกอบวิชาชีพครู/ใบอนุญาต

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ให้ครูปฏิบัติตามข้อบังคับคุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ. 2548 ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม ให้ครูมีใบประกอบวิชาชีพครู

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จำนวนครูทั้งหมดในสาขาวิชา/สำนักงาน
2. จำนวนครูที่ได้รับใบประกอบวิชาชีพครู/ใบอนุญาต
3. จำนวนครูที่ผ่านการประเมินตามข้อบังคับ คุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ. 2548 ของบุคลากรในสถานศึกษา

สาขาวิชา	จำนวนบุคลากรทั้งหมด	จำนวนบุคลากรที่ได้รับใบประกอบวิชาชีพครู	จำนวนครูที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพและจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ.2548	จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามระเบียบการปฏิบัติงานของสถานศึกษา
ช่างสถาปัตยกรรม	10	7	0	10
รวม	10	7	0	10

1. จำนวนบุคลากรทั้งหมดของแผนกเท่ากับ 10 คน
2. จำนวนบุคลากรที่ได้รับใบประกอบวิชาชีพครู/ใบอนุญาตเป็นครู เท่ากับ 7 คน คิดเป็นร้อยละ 70
3. จำนวนครูที่การประเมินตามข้อบังคับคุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพ และจรรยาบรรณของวิชาชีพ พ.ศ. 2548 ของบุคลากรในแผนกเท่ากับ 0 คน คิดเป็นร้อยละ 0

ดังนั้น บุคลากรในสาขาวิชาที่สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณมาตรฐานวิชาชีพได้อย่างถูกต้องเหมาะสม มีจำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 70 ของบุคลากรทั้งสาขาวิชา และมีผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 40 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 41 ระดับคุณภาพของการจัดระบบสารสนเทศของสถานศึกษาเพื่อการบริหารจัดการ และการจัดการความรู้ของสถานศึกษา

คำอธิบาย

สถานศึกษามีการจัดทำข้อมูลพื้นฐานทั้งหมด เช่น ข้อมูลผู้เรียน บุคลากร งบประมาณ เป็นต้น มีระบบบริหารจัดการข้อมูลที่เป็นปัจจุบันและมีประสิทธิภาพ และการจัดการความรู้ของสาขาวิชา/สาขางานเพื่อพัฒนาการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

ความตระหนัก (Awareness)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อหาแนวทางจัดทำข้อมูลพื้นฐานทั้งหมด เช่น ข้อมูลผู้เรียน บุคลากร งบประมาณ เป็นต้น มีระบบบริหารจัดการข้อมูลที่เป็นปัจจุบันและมีประสิทธิภาพ และการจัดการความรู้ของสาขางานเพื่อพัฒนาการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้ประชุมเพื่อหาแนวทางจัดทำข้อมูลพื้นฐานทั้งหมด เช่น ข้อมูลผู้เรียน บุคลากร งบประมาณ เป็นต้น มีระบบบริหารจัดการข้อมูลที่เป็นปัจจุบันและมีประสิทธิภาพ และการจัดการความรู้ของสาขางานเพื่อพัฒนาการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ระดับคุณภาพของการจัดระบบสารสนเทศและการจัดการความรู้ พิจารณาจากองค์ประกอบดังนี้

1. มีข้อมูลพื้นฐานเพื่อการตัดสินใจที่เป็นปัจจุบัน
2. มีระบบการบริหารจัดการข้อมูลที่เหมาะสม และมีผู้รับผิดชอบ
3. มีระบบฐานข้อมูลทั้งหมดที่ประสานกันเป็นเครือข่ายของสถานศึกษา
4. มีการประเมินประสิทธิภาพ และความปลอดภัยของระบบการบริหารจัดการข้อมูล
5. มีการปรับปรุงระบบการบริหารจัดการข้อมูลอย่างต่อเนื่อง

ซึ่งสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการจัดระบบสารสนเทศ และการจัดการความรู้ของสาขาวิชา ตามองค์ประกอบที่กำหนดให้ จำนวน 4 ข้อ

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 41 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 6 สาขาวิชา ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ข้อมูล
		ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 39 ระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหารที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วมของประชาคมอาชีวศึกษา ด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้	8	√			แฟ้มที่ 6
ตัวบ่งชี้ที่ 40 ร้อยละของบุคลากรในสถานศึกษาที่สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณมาตรฐานวิชาชีพได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	70.00			√	แฟ้มที่ 6.
ตัวบ่งชี้ที่ 41 ระดับคุณภาพของการจัดระบบสารสนเทศและการจัดการความรู้ของสถานศึกษา	4	√			

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 6 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

มาตรฐานที่ 7 มาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรมมีความตระหนักและเล็งเห็นความสำคัญในการประกันคุณภาพภายในเพราะว่าจะเป็นตัวสะท้อนเห็นปัญหาที่เกิดขึ้นว่ามีจุดเด่นหรือจุดบกพร่องทางด้านใดที่จะต้องรีบแก้ปัญหาเพื่อที่จะทำให้สถานศึกษาหรือว่าแผนกมีคุณภาพการจัดการเรียนการสอนทุกด้าน เพื่อให้ผู้เรียนได้จบจากสถานศึกษาแห่งนี้ได้อย่างมีคุณภาพพร้อมเข้าไปทำงานยังสถานประกอบการตามแหล่งต่างๆได้

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรมได้จัดเก็บรวบรวมข้อมูลต่างๆของปีการศึกษา 2553 เพื่อที่จะนำมาเป็นข้อมูลใช้ในการประกันในแผนกโดยได้ทำทั้งแบบสอบถาม การขอข้อมูลจริงจากผู้สอน ผู้ปฏิบัติงาน และจากสถานประกอบการเพื่อนำข้อมูลที่ได้จากแหล่งที่กล่าวมาบันทึกรวบรวมออกมาเป็นตัวเลขและหาข้อดีข้อเสียของแผนกต่อไป

โครงการที่ได้จัดทำ ตามมาตรฐานที่ 7 มีดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	โครงการพัฒนามาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา	ฝ่ายวิชาการ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม
2.	โครงการประชุมประกันคุณภาพภายในแผนกช่างสถาปัตยกรรม	งานประกันฯ / แผนกช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม

ผลการประเมินคุณภาพ (Achievement) มีดังนี้

ตัวบ่งชี้ที่ 42 ระบบและกลไกในการประกันคุณภาพภายในที่ก่อให้เกิดการพัฒนาสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม มีระบบกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาภายในอย่างต่อเนื่อง ประกอบด้วยระบบพัฒนาคุณภาพ ระบบการติดตามคุณภาพ กระบวนการ/การจัดการประกันคุณภาพ โดยกำหนดระเบียบวิธีการ ขั้นตอน บุคลากร งบประมาณ และระยะเวลาการประเมินคุณภาพภายใน เช่น นโยบายและแผนงานประกันคุณภาพ คณะบุคคลหรือหน่วยงานที่รับผิดชอบการทำงาน

การดำเนินการ (Attempt)

สาขางานสถาปัตยกรรม จัดระบบกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาภายในอย่างต่อเนื่อง ประกอบด้วยระบบพัฒนาคุณภาพ ระบบการติดตามคุณภาพ กระบวนการ/การจัดการประกันคุณภาพ โดยกำหนดระเบียบวิธีการ ขั้นตอน บุคลากร งบประมาณ และระยะเวลาการประเมินคุณภาพภายใน เช่น นโยบายและแผนงานประกันคุณภาพ คณะบุคคลหรือหน่วยงานที่รับผิดชอบการทำงานประกันคุณภาพ คู่มือการประกันคุณภาพ มาตรฐานและเกณฑ์การประกันคุณภาพ ตลอดจนประเมินผลลัพธ์และการนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่จะส่งผลให้ผู้เรียนและผู้จบการศึกษามีคุณภาพมากยิ่งขึ้น

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ระบบกลไกในการประกันคุณภาพภายใน พิจารณาจาก

1. คู่มือและแผนการประกันคุณภาพ
2. หลักฐาน หรือรายงานการตรวจสอบ การตรวจประเมินคุณภาพภายในประจำปี
3. ข้อมูลหลักฐานการตอบสนองข้อคิดเห็น ข้อร้องเรียนเพื่อการปรับปรุงระบบหรือกลไกการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา
4. รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา

ซึ่งสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการระบบพัฒนาคุณภาพ ระบบการติดตามคุณภาพ กระบวนการ/การจัดการประกันคุณภาพ โดยกำหนดระเบียบวิธีการ ขั้นตอน บุคลากร งบประมาณ และระยะเวลาการประเมินคุณภาพภายในมอบหมายบุคคลรับผิดชอบการทำงานประกันคุณภาพ จัดทำรายงานการประเมินตนเองของสาขาวิชา ตาม มาตรฐานและเกณฑ์การประกันคุณภาพ

ตามองค์ประกอบที่กำหนดให้ จำนวน 3 ข้อ

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 42 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

ตัวบ่งชี้ที่ 43 ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน

ความตระหนัก (Awareness)

สำนักงานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการประชุมและวางแผนการรายงานผลการประกันคุณภาพภายในต่อกรรมการสถานศึกษา รวมทั้งสาธารณชนมีการนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาการบริหารให้ได้มาตรฐาน จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพของสถานศึกษา โดยมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และมีนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น มีการปฏิบัติที่ดีหรือการเป็นแหล่งอ้างอิงของสถานศึกษาอื่น

การดำเนินการ (Attempt)

สำนักงานสถาปัตยกรรม รายงานผลการประกันคุณภาพภายในต่อกรรมการสถานศึกษา รวมทั้งสาธารณชนมีการนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาการบริหารให้ได้มาตรฐาน จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพของสถานศึกษา โดยมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และมีนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น มีการปฏิบัติที่ดีหรือการเป็นแหล่งอ้างอิงของสถานศึกษาอื่น

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน พิจารณาจาก

1. มีการรายงานผลการประกันคุณภาพภายใน ต่อกรรมการสถานศึกษาและสาธารณชน
2. มีการนำผลการประเมินมาใช้ในการปรับปรุงการบริหารให้ได้มาตรฐาน และจัดทำแผนพัฒนา คุณภาพสถานศึกษา
3. มีการดำเนินการอย่างต่อเนื่องและมีนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น มีการปฏิบัติที่ดี (Good Practice) หรือการเป็นแหล่งอ้างอิงของสถานศึกษาอื่น รวมทั้งเกิดการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้สูงขึ้น

การประกันคุณภาพภายในที่ได้รับมอบหมาย	การปฏิบัติ		
	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	เอกสารหลักฐาน
1. การจัดทำรายงานการประเมินตนเองต่อคณะกรรมการ	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม	ม.ค.-กพ.54	แฟ้มที่ 7
2. การจัดทำเอกสารอ้างอิงตามมาตรฐานและตัวบ่งชี้	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม	ก.ค.53 - กพ.54	แฟ้มที่ 7
3. การชี้แจงผลการประเมินในแผนกวิชา	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม	ก.ค.53 - กพ.54	แฟ้มที่ 7
4. การประสานงานต่อคณะกรรมการประกันคุณภาพภายใน	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม	ก.ค.53 - กพ.54	แฟ้มที่ 7
5. การนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนางาน	แผนกช่าง เทคนิค สถาปัตยกรรม	-	แฟ้มที่ 7

ซึ่งสาขางานสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการการรายงานผลการประกันคุณภาพภายในต่อกรรมการสถานศึกษา รวมทั้งสาธารณชนมีการนำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาการบริหารให้ได้มาตรฐาน จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพของสถานศึกษา โดยมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง และมีนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้น มีการปฏิบัติที่ดีหรือการเป็นแหล่งอ้างอิงของสถานศึกษาอื่น

ตามองค์ประกอบที่กำหนดให้ จำนวน 2 ข้อ

ผลการประเมินตัวบ่งชี้ที่ 43 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพ มาตรฐานที่ 7 สถานงานสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

ตัวบ่งชี้	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ			ข้อมูล
		๓	พอใช้	ปรับปรุง	
ตัวบ่งชี้ที่ 42 ระบบและกลไกในการประกันคุณภาพภายในที่ก่อให้เกิดการพัฒนาสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง	3 ข้อ		√		เพิ่ม ...
ตัวบ่งชี้ที่ 43 ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน			√		เพิ่ม ...

ผลการประเมินมาตรฐานที่ 7 อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

สรุปผลการประเมินคุณภาพทั้ง 7 มาตรฐาน ของสาขางานสถาปัตยกรรม ปีการศึกษา 2553

มาตรฐาน	ผลการประเมิน (คะแนน)	ระดับคุณภาพ
มาตรฐานที่ 1 ผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาวิชาชีพ		
มาตรฐานที่ 2 หลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	2.53	ดี
มาตรฐานที่ 3 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	2.40	พอใช้
มาตรฐานที่ 4 การบริการวิชาชีพสู่สังคม	3.00	ดี
มาตรฐานที่ 5 นวัตกรรมและการวิจัย	2.50	พอใช้
มาตรฐานที่ 6 ภาวะผู้นำและการจัดการ	2.33	พอใช้
มาตรฐานที่ 7 ระบบการประกันคุณภาพภายใน	2.00	พอใช้
เฉลี่ย		

ผลการประเมินทั้ง 7 มาตรฐานของสาขาวิชา อยู่ในระดับ ดี พอใช้ ปรับปรุง

บทที่ 3

สรุปผลการประเมินคุณภาพ และแนวทางการพัฒนาคุณภาพ ของสาขางานสถาปัตยกรรม

1. จุดเด่น และจุดที่ควรพัฒนา ของสาขางานสถาปัตยกรรม

1.1 ผลการดำเนินงานพบจุดเด่นดังต่อไปนี้

- 1.1.1 ตัวบ่งชี้ที่ 5 ร้อยละของผู้เรียนที่มีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
- 1.1.2 ตัวบ่งชี้ที่ 11 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำในสถานประกอบการ/ประกอบอาชีพอิสระและศึกษาต่อภายใน 1 ปี
- 1.1.3 ตัวบ่งชี้ที่ 14 ร้อยละของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ
- 1.1.4 ตัวบ่งชี้ที่ 18 ระดับความเหมาะสมในการจัดอาคารเรียน อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานเหมาะสมกับวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเกิดประโยชน์สูงสุด
- 1.1.5 ตัวบ่งชี้ที่ 19 ระดับความเหมาะสมในการจัด ศูนย์วิทยบริการให้เหมาะสมกับวิชาที่เรียน มีบรรยากาศ ที่เอื้อต่อการเรียนรู้และเกิดประโยชน์สูงสุด
- 1.1.6 ตัวบ่งชี้ที่ 20 ระดับความเหมาะสมในการจัดให้มีครุภัณฑ์ และอุปกรณ์
- 1.1.7 ตัวบ่งชี้ที่ 21 ระดับคุณภาพการจักระบบความปลอดภัย ของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในสาขาวิชา/สาขางาน
- 1.1.8 ตัวบ่งชี้ที่ 23 จำนวนครั้งหรือปริมาณในการระดมทรัพยากรจากแหล่งต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.1.9 ตัวบ่งชี้ที่ 25 จำนวนคน-ชั่วโมงของผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาผู้เรียน
- 1.1.10 ตัวบ่งชี้ที่ 26 อัตราส่วนของผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิด้านวิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา
- 1.1.11 ตัวบ่งชี้ที่ 27 อัตราส่วนของผู้สอนประจำต่อผู้เรียน
- 1.1.12 ตัวบ่งชี้ที่ 30 ร้อยละของผู้เรียนที่ออกกลางคันเมื่อเทียบกับแรกเข้า
- 1.1.13 ตัวบ่งชี้ที่ 31 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพรวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์

- 1.1.14 ตัวบ่งชี้ที่ 32 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- 1.1.15 ตัวบ่งชี้ที่ 33 จำนวนและประสิทธิผลของกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและฝึกทักษะวิชาชีพ
- 1.1.16 ตัวบ่งชี้ที่ 35 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการงาน
- 1.1.17 ตัวบ่งชี้ที่ 36 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการ ที่มีประโยชน์ทางวิชาชีพและ/หรือได้รับการเผยแพร่ระดับชาติ
- 1.1.18 ตัวบ่งชี้ที่ 38 จำนวนครั้งและช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการงาน
- 1.1.19 ตัวบ่งชี้ที่ 39 ระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหารที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วมของประชาคมอาชีวศึกษา ด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้
- 1.1.20 ตัวบ่งชี้ที่ 41 ระดับคุณภาพของการจัดระบบสารสนเทศ และการจัดการความรู้ของสถานศึกษา

1.2 ผลการดำเนินงานพบจุดที่ควรพัฒนาดังต่อไปนี้

- 1.2.1 ตัวบ่งชี้ที่ 3 ร้อยละของผู้เรียนที่สามารถประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ มาใช้แก้ปัญหาในการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ
- 1.2.2 ตัวบ่งชี้ที่ 6 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงามในวิชาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- 1.2.3 ตัวบ่งชี้ที่ 28 จำนวนครั้งของการจัดให้ผู้เรียนพบอาจารย์ที่ปรึกษา
- 1.2.4 ตัวบ่งชี้ที่ 37 ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยและโครงการต้องบดำเนินการ
- 1.2.5 ตัวบ่งชี้ที่ 40 ร้อยละของบุคลากรในสถานศึกษาที่สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณมาตรฐานวิชาชีพได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม

2. นวัตกรรมที่เกิดจากการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ สาขางานสถาปัตยกรรม

ที่	ชื่อนวัตกรรม	ผู้คิดค้น(ชื่อ ครู หรือ ผู้เรียน)
1.	บ้านพึงพาย	นางสาวเสาวรส ชิดวงแสง นายภาคภูมิ งามตา
2.	บ้านพึงบึง	นายหาญชัย เปรมภิวค์ นายธรรมรัตน์ ฟองมี

ที่	ชื่อนวัตกรรม	ผู้คิดค้น(ชื่อ ครู หรือ ผู้เรียน)
3.	โครงการเขียนแบบบ้านพักอาศัยสองชั้น	นางรัตน์ดิยา ศรีมณี
4.	สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงใหม่ แห่งที่ 3	นางสาววิศรา สุประการ นางสาวเสาวรส ธิดวงแสง
5.	สถานีรถไฟจังหวัดเชียงราย	นายวิทวัส พิสิฐนฤดม
6.	โคโลเนียลเฮ้าส์ เชียงใหม่	นายอนุศาสน์ มณีรัตน์
7.	สวนเด็กเชียงใหม่	นายจิรเดช บัวเหลือง นางสาวอรสา สิงห์คำ
8.	คอยโป่งแยงคันทรี่รีสอร์ท จังหวัดเชียงใหม่	นางสาววิลาวัลย์ ผาคำ
9.	โรงแรมรสพ เชียงใหม่	ผู้คิดค้น(ชื่อ ครู หรือ ผู้เรียน)
ที่	บ้านพักคนชรา	นางสาวปิยะกานต์ ปันตัน นางสาวพิมพ์ภากรณ์ ดนตรง
10.	เอกสารประกอบการสอนการเขียนแบบก่อสร้าง	นางรัตน์ดิยา ศรีมณี
11.	เอกสารประกอบการสอนสถาปัตยกรรมไทย	นายเชิดชัย ทิพย์วาริวังค์
12.	เอกสารประกอบการสอนพื้นฐานการออกแบบ	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ
13.	เอกสารประกอบการสอนการวิบัติของอาคาร	นายจักร์กฤษณ์ จูเจริญ
14.	เอกสารประกอบการสอนการออกแบบสถาปัตยกรรม 3	นายเมธาสิทธิ์ วงศ์จันทร์ทิพย์
15.	เอกสารประกอบการสอนการเขียนแบบก่อสร้าง	นางสุจิตตา ศรีสารรัตน์

3. ทิศทางการพัฒนาคุณภาพ สาขางานสถาปัตยกรรม

สาขางานสถาปัตยกรรม ได้กำหนดทิศทางการพัฒนาคุณภาพการศึกษาในสาขาวิชา โดยได้ระบุไว้ในแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา ตามพันธกิจ ซึ่งมีโครงการและกิจกรรม พอสรุปได้ดังนี้

1. **พันธกิจที่ 1** พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานการอาชีวศึกษา ประกอบด้วยโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

- 1.1 โครงการรับสมัครนักเรียนโดยตรงของสาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม
- 1.2 โครงการจัดการศึกษาระยะสั้น
- 1.3 โครงการประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับสถานศึกษา (สาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม)
- 1.4 โครงการแนะแนวอาชีพและศึกษาต่อ
- 1.5 โครงการจัดการศึกษาร่วมกับสถานประกอบการหรือองค์กรอื่น
- 1.6 โครงการคุณธรรมนำความรู้
- 1.7 โครงการตรวจสอบสารเสพติด

2. **พันธกิจที่ 2** พัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ ทักษะ ประสบการณ์อย่างมีคุณภาพ ประกอบด้วยโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

- 2.1 โครงการส่งครูเข้ารับการพัฒนาด้านวิชาชีพ
- 2.2 โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน
- 2.3 โครงการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม บุคลากร
- 2.4 โครงการศึกษาดูงานทั้งภายในและต่างประเทศ

3. **พันธกิจที่ 3** พัฒนาการบริหารและการจัดการภายในอย่างเป็นระบบประกอบด้วยโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

- 3.1 โครงการจัดหาครุภัณฑ์
- 3.2 โครงการพัฒนาอาคารสถานที่และสิ่งแวดล้อม

4. **พันธกิจที่ 4** แสวงหาความร่วมมือกับชุมชนและสถานประกอบการมีส่วนร่วมพัฒนาและจัดการศึกษา ประกอบด้วยโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

- 4.1 โครงการนำนักศึกษาดูงานต่างจังหวัด
- 4.2 โครงการจัดหาผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิหรือภูมิปัญญามาร่วมในการพัฒนาผู้เรียน

5. **พันธกิจที่ 5** พัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษาอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ประกอบด้วยโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

- 5.1 โครงการพัฒนาสาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม (ห้องเรียนคอมพิวเตอร์เพิ่มจำนวนเครื่องคอมพิวเตอร์)

5.2 โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศ

4. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. งบประมาณในการจัดซื้อเครื่องคอมพิวเตอร์เพราะปัจจุบันการเรียนการสอนภายในแผนกวิชาช่างไม้เพียงพอต่อจำนวนนักเรียนอีกทั้งยังมีการรับนักเรียนเพิ่มขึ้น ทำให้การเรียนการสอนในรายวิชาคอมพิวเตอร์มีไม่เพียงพอกับความต้องการ และ ทำให้การเรียน การสอนประสิทธิภาพลดน้อยลงจนทำให้นักศึกษาต้องรบกวนเงินผู้ปกครองขอซื้อ NOTEBOOK มาเรียนหนังสือเป็นอย่างนี้ทุกปีก็ยังไม่มีการพัฒนายังปัจจุบันจำนวนนักเรียนก็เพิ่มมากขึ้น

2. จำนวนห้องเรียนไม่เพียงพอต่อการเรียนการสอนจึงทำให้ขาดประสิทธิภาพต่อการเรียนการสอนภายในแผนกวิชา